

B.Com. Part-II (Semester-III) Examination
(Optional Languages)
MARATHI

वेळ : दोन तास]

[एकूण गुण : 40

1. भाऊसाहेब डॉ. पंजाबराव देशमुख यांच्या कार्याचा आढावा डॉ. वि. भी. कोलते यांनी कशा रीतीने घेतला आहे ? वर्णन करा.

किंवा

राष्ट्रसंतांच्या समाजप्रबोधनात्मक कार्याचा आढावा 'राष्ट्रसंत तुकडोजी : एक विचार' या पाठाच्या आधारे विशद करा. 8

2. 'डेबूचा गाडगेबाबा होताना' या पाठाच्या आधारे संत गाडगेबाबांचा प्रबोधनाचा प्रवास विठ्ठल बाधांनी कसा रेखाटला आहे. ते स्पष्ट करा.

किंवा

'पारख' या कथेच्या आधारे माणुसकीच्या नात्याचे श्रेष्ठत्व विशद करा. 8

3. विभाग 'अ' किंवा विभाग 'ब' यापैकी कोणताही एक विभाग पूर्ण सोडवा :—

विभाग—'अ'

(1) सोहळा या कवितेचा आशय लिहा.

(2) आंतरिक प्रेमांमुळे मनाची होणारी घुसमट अशोक थोरात कशी व्यक्त केली, ते लिहा.

विभाग—'ब'

(1) शशिकांत हिंगोणेकर यांच्या 'वाटा' या कवितेतील आशावाद तुमच्या शब्दात लिहा.

(2) 'हमीभाव वाहून गेला' या कवितेचे रसग्रहण करा. 8

4. विभाग 'अ' किंवा विभाग 'ब' यापैकी कोणताही एक विभाग पूर्ण सोडवा :—

विभाग—'अ'

(1) स्वपरिचयपत्राची (रेझ्युमे) आवश्यकता प्रतिपादन करून रेझ्युमेची सुसंगतता म्हणजे काय, ते लिहा.

(2) सुकेशिनी कांबळे यांनी वरिष्ठ महाविद्यालयातील 'सहाय्यक प्राध्यापक' या पदासाठी केलेल्या अर्जासोबतचा स्वपरिचयपत्राचा नमूना लिहा.

विभाग—'ब'

(1) अर्जाचे बाह्य रूप आणि अर्जाची भाषा याविषयी विवेचन करा.

(2) राज्यस्तरीय उत्कृष्ट शिक्षक पुरस्कारासाठी स्वपरिचयपत्र तयार करा. 8

5. (अ) योग्य पर्याय निवडा :—

(1) या अंधारातून वाट सापडत नाही या पाठाचे लेखक कोण आहेत ? 1

(i) रा.ग. जाधव

(ii) डॉ. अरविंद देशमुख

(iii) डॉ. वि. भि. कोलते

(iv) प्रा. विठ्ठल बाघ

- (2) डॉ. अरविंद देशमुख यांनी नवे भान देणारी मार्गदर्शिका कोणत्या ग्रंथास संबोधले आहे ? 1
(i) भगवद्गीता (ii) ग्रामगीता
(iii) गीतरामायण (iv) ज्ञानेश्वरी
- (3) स्टीव्ह जॉन्सने स्टॅनफोर्ड विद्यापीठात कोणत्या साली भाषण केले ? 1
(i) 2004 (ii) 2006
(iii) 2005 (iv) 2010
- (4) मथाबुडीच्या नातवाचे नाव काय ? 1
(i) संत्या (ii) चिंत्या
(iii) चिंग्या (iv) सिंत्या
- (ब) योग्य पर्याय निवडून वाक्य पुन्हा लिहा :—
- (1) आता मुक्यामुक्याने ----- कठीण झाले. 1
(i) जगणे (ii) मरणे
(iii) जाणे (iv) येणे
- (2) 'मोडलेल्या माणसांचे' या कवितेचे कवी ----- आहेत. 1
(i) मधुकर केचे (ii) अशोक थोरात
(iii) शशिकांत हिंगोणेकर (iv) ना. धों. महानोर
- (3) ----- करताना स्वतःविषयी कोणतीही नकारात्मक, नकारात्मक किंवा फाजील आत्मविश्वासदर्शक भूमिका व भाषा नसावी. 1
(i) अर्जलेखन (ii) लेखांचे लेखन
(iii) गृहपाठ लेखन (iv) संपादकीय लेखन
- (4) रेझ्युमे ही तुमची पहिली ----- असते. 1
(i) ओळख (ii) परिचय
(iii) मुलाखत (iv) अस्तित्व