

AT-1294

**B.Com. (Part—III) Examination
(New)
MARATHI (Compulsory)
(Languages)**

वेळ : दोन तास]

[एकूण गुण : 35

1. 'कोणत्याही देशाचे वाङ्मय हे त्या देशाच्या संस्कृतीचे प्रतिबिंब असते' या सयाजीराव गायकवाड यांच्या विधानाची चर्चा करा.

किंवा

'शिक्षण आणि संस्कृती' या पाठाचा आशय स्पष्ट करा.

6

2. 'जातिनिर्मूलनासाठी आंतरजातीय विवाहांची गरज आहे' या विधानाची सार्थकता सिद्ध करा.

किंवा

संत तुकारामांच्या अभंगातील विवेकशीलता व बुद्धिप्रामाण्य स्पष्ट करून सांगा.

4

3. बाबूराव शिर्के यांचे बांधकाम व्यवसायातील योगदान स्पष्ट करा.

किंवा

'पाणी अडवा-पाणी जिरवा' या पाठातील लेखकाची कोणती प्रयोगशीलता तुम्हाला महत्वाची वाटते ?

6

4. आदिवासींच्या जीवनातील वृक्षाचे महत्त्व स्पष्ट करा.

किंवा

'गँगमनची' कथा तुमच्या शब्दांत स्पष्ट करून सांगा.

4

5. विभाग 'अ' किंवा विभाग 'ब' यापैकी कोणताही एका विभाग सोडवा :

विभाग 'अ'

(1) 'बोलणं' या कवितेत कवीने कोणत्या विषयाची अवस्थेचे चित्रण केले आहे ?

4

(2) 'तू वसंत पांघरून' या कवितेत कवीने त्याचा हकूवार प्रेमभाव कसा व्यक्त केला आहे ?

4

किंवा

विभाग 'ब'

(1) सोयराबाईंनी त्यांच्या अभंगातून तर्कसंगत विचार व्यक्त करताना सत्यासंबंधीचे कोणते भान व्यक्त केले आहे ?

4

(2) 'काही फरक पडत नाही' या कवितेतून कवीने मानवी कल्याणाच्या भूमिकेची अपरिहार्यता कशी स्पष्ट केली आहे ?

4

6. कोणत्याही एका विषयावर निबंध लिहा (शब्द मर्यादा 300) :

(1) मानवी जीवनात ग्रंथाचे महत्त्व

(2) धर्मनिरपेक्षता : काळाची गरज

(3) शिक्षण आणि व्यवसाय नियोजनाचे महत्त्व

(4) स्त्री-भूणहत्या

(5) पाणी ही संपत्ती आहे !

7

