

Bachelor of Education (B.Ed.) Semester-II Examination**LEARNING AND TEACHING****Paper—PE-201**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

Note :—(1) **ALL** questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

1. Write the various types of learning. State the principles of associations and conceptual types of learning. 14

OR

What is meant by learning curve ? Explain the educational importance of learning curve. 14

2. Explain the difference between knowledge construction and learning transmission. 14

OR

Illustrate the Bruner cognitive development theory of Instruction. 14

3. (a) Explain the difference between Pavlov's theory of classical conditioning and Skinner's operant conditioning. 7

(b) Explain the Gagne's hierarchy theory of learning. 7

OR

(c) Explain the educational importance of Gestalt's learning by insight. 7

(d) Explain the role of learner in different situation of Pavlov's theory of learning. 7

4. (a) What is meant by teaching ? Explain the types of teaching. 7

(b) 'Teaching is an art.' Discuss. 7

OR

(c) Write various teaching skills. Explain any two skills of teaching. 7

(d) State the definition of teaching. Illustrate any one teaching technique. 7

5. (a) Explain the concept of group controlled instruction. Discuss about brain storming. 7

(b) State the importance of activity based teaching in teacher controlled instruction. 7

OR

(c) What is meant by group interactive session ? State its merits and demerits. 7

(d) Explain the concept of computer assisted instruction. 7

Bachelor of Education (B.Ed.) Semester-II Examination

LEARNING AND TEACHING

Paper—PE-201

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न सोडवा.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. अध्ययनाचे विविध प्रकार लिहा. साहचर्यात्मक व संबोधात्मक प्रकारांची तत्वे स्पष्ट करा. 14
किंवा
अध्ययन वक्र म्हणजे काय ? अध्ययन वक्राचे शैक्षणिक महत्व स्पष्ट करा. 14
2. ज्ञान रचना आणि अध्ययन संक्रमण मधील फरक स्पष्ट करा. 14
किंवा
ब्रुनरची बौद्धिक विकासात्मक अनुदेशनउपपत्ती सोदाहरण स्पष्ट करा. 14
3. (अ) पॅव्हलॉव्हची अभिजात अभिसंधान उपपत्ती आणि स्किनरची साधक अभिसंधान उपपत्ती मधील फरक स्पष्ट करा. 7
(ब) गॅंग्नेची श्रेणीबद्ध अध्ययन उपपत्ती स्पष्ट करा. 7
किंवा
(क) मेस्टॉलच्या मर्मदृष्टीमूलक अध्ययन उपपत्तीचे शैक्षणिक महत्व स्पष्ट करा 7
(ड) वेगवेगळ्या अध्ययन परिस्थितीमध्ये पॅव्हलॉव्हच्याअध्ययन उपपत्तीनुसार अध्ययन कर्त्याची भूमिका स्पष्ट करा. 7
4. (अ) अध्यापन म्हणजे काय ? अध्यापनाचे प्रकार स्पष्ट करा. 7
(ब) 'अध्यापन ही कला आहे.' चर्चा करा. 7
किंवा
(क) अध्यापनाचे वेगवेगळे कौशल्ये लिहा. कोणतेही दोन कौशल्ये स्पष्ट करा. 7
(ड) अध्यापनाची व्याख्या सांगून अध्यापनाचे एक तंत्र सोदाहरण स्पष्ट करा. 7
5. (अ) गट नियंत्रित अनुदेशनाची संकल्पना स्पष्ट करून बुद्धीमंथन पद्धतीची चर्चा करा. 7
(ब) अध्यापक नियंत्रित अनुदेशनामध्ये कृतीयुक्त अध्यापनाचे महत्व विशद करा. 7
किंवा
(क) गट आंतरक्रिया सत्र म्हणजे काय ? त्याचे फायदे आणि तोटे विशद करा. 7
(ड) संगणक सहाय्यक अनुदेशाची संकल्पना स्पष्ट करा 7

Bachelor of Education (B.Ed.) Semester-II Examination**LEARNING AND TEACHING****Paper—PE-201**

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 70

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :—(1) सभी प्रश्न हल कीजिये।

(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. अधिगम के विभिन्न प्रकार लिखिये। साहचर्यात्मक (association) एवं संबोधात्मक (conceptual) प्रकार के तत्व स्पष्ट कीजिये। 14

अथवा

अधिगम वक्र याने क्या ? अधिगम वक्र का शैक्षिक महत्व स्पष्ट कीजिये। 14

2. ज्ञान रचना और अधिगम संक्रमण में भेद स्पष्ट कीजिये। 14

अथवा

बूनर का बौद्धिक विकासात्मक अनुदेशन सिद्धांत सोदाहरण स्पष्ट कीजिये। 14

3. (अ) पेंवहलॉव्ह का अभिजात अभिसंधान सिद्धांत और स्किनर का साधक अभिसंधान सिद्धांत में भेद स्पष्ट कीजिये। 7

(ब) गैंगे का श्रेणीबद्ध अधिगम सिद्धांत स्पष्ट कीजिये। 7

अथवा

(क) गेस्टॉल के मर्मदृष्टिमूलक अधिगम सिद्धांत का शैक्षिक महत्व स्पष्ट कीजिये। 7

(ड) विभिन्न अधिगम परिस्थिति में पेंवहलॉव्ह के अधिगम सिद्धांतनुसार अधिगम कर्ता की भूमिका स्पष्ट कीजिये। 7

4. (अ) अध्यापन याने क्या ? अध्यापन के प्रकार स्पष्ट कीजिये। 7

(ब) 'अध्यापन यह कला है' चर्चा कीजिये। 7

अथवा

(क) अध्यापन के विभिन्न कौशल लिखिये। कोई भी दो कौशल स्पष्ट कीजिये। 7

(ड) अध्यापन की परिभाषा बताकर अध्यापन का एक तंत्र सोदाहरण स्पष्ट कीजिये। 7

5. (अ) समूह नियंत्रित अनुदेशन की संकल्पना स्पष्ट करके बुद्धिमंथन विधि की चर्चा कीजिये। 7

(ब) अध्यापक नियंत्रित अनुदेशन में कृतियुक्त अध्यापन का महत्व विशद कीजिये। 7

अथवा

(क) समूह आंतरक्रिया सत्र याने क्या ? उसके लाभ और हानि विशद कीजिये। 7

(ड) संगणक सहायक अनुदेशन की संकल्पना स्पष्ट कीजिये। 7