

AR - 1597

Second Semester B. Ed. Special (H. I.) Examination

(Two Years Course)

Paper - A 5

PEDAGOGY OF TEACHING

(Hindi, -English, Marathi)

P. Pages : 7

Time : 2½ Hours]

[Max. Marks : 60

-
- Note :** (1) All questions are to be attempted.
(2) State the subject and medium clearly on answer book.
(3) Maximum marks for each subject are **60**.

- सूचना :** (1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.
(2) विषय व माध्यम उत्तर पुस्तिकेवर स्पष्टपणे लिहा.
(3) प्रत्येक विषयासाठी कमाल **60** गुण आहेत.

- सूचनाएँ :** (1) सभी प्रश्न हल कीजिए।
(2) उत्तर पुस्तिका पर अपना विषय एवं माध्यम स्पष्ट रूप से लिखिए।
(3) प्रत्येक विषय के लिए अधिकतम अंक **60** हैं।

AR-1597

P.T.O.

(A) हिन्दी अध्यापन पद्धति

1. पठन के प्रकार बताइए एवम् भाषा विकास में उसका उपयोग स्पष्ट कीजिए।

अथवा

माध्यमिक स्तर पर हिन्दी पाठ्यक्रम में हुए परिवर्तनों का आकलन स्पष्ट कीजिए। 12

2. विश्व भाषा और भवि भाषा के रूप में हिन्दी के विकास का आकलन स्पष्ट कीजिए।

अथवा

पाठयोजना के चरण और उनका क्रियान्वयन स्पष्ट कीजिए। 12

3. (अ) माध्यमिक कक्षाओं में गद्य शिक्षण की उपयोगिता विशद कीजिए। 6

(ब) गद्य शिक्षण का अर्थबोध, विश्लेषण और संयुक्त विधि का परिचय कीजिए। 6

अथवा

(क) शिक्षण उपकरणों का महत्व और लाभ स्पष्ट कीजिए। 6

- (ड) हिन्दी अधिगम में कौन-कौनसे श्राव्य-उपकरणों का उपयोग करेंगे एवम् कैसे ? 6
4. (अ) मूल्यांकन की संकल्पना एवम् महत्व विशद कीजिए। 6
- (ब) हिन्दी चिंतन दैनंदिनी और पोर्टफोलियो कैसे बनाया जाता है ? लिखिए। 6

अथवा

- (क) कक्षागत पाठ्यसहगामी गतिविधियों के लिए सतत एवम् व्यापक मूल्यांकन द्वारा कैसे मूल्यांकन करेंगे ? 6
- (ड) छात्रों के भाषिक विकास पर उनके अभिभावकों की प्रतिक्रियाओं का संग्रह कैसे करेंगे ? 6
5. (अ) विद्यार्थियों के भाषा अधिगम का संचयीवृत्त तैयार कीजिए। 6
- (ब) अनुवर्ती चिन्तन की आवश्यकता और महत्व लिखिए। 6

अथवा

- (क) अधिगम शिक्षण के दृश्य उपकरणों के प्रकार लिखिए। 6
- (ड) "हिन्दी भाषा का शुद्ध उच्चारण" इस विषय पर क्रियात्मक अनुसंधान की विधि लिखिए। 6



(B) PEDAGOGY OF TEACHING . ENGLISH

1. In current scenario what are the new trends in modern English Literature. Explain with examples.

OR

Explain any six principles of language teaching.

12

2. What are the general aims of teaching English at secondary and higher secondary level ?

OR

What is unit plan ? Write the differences between unit plan and lesson plan.

12

3. (A) What are the differences between the teaching of Prose and Poetry ?

6

- (B) Write any six activities to develop listening skill.

6

OR

- (C) "For English teacher Eclectic approach is necessary in teaching." Explain with example.

6

- (D) What techniques are used while teaching hearing impaired children ?

6

4. (A) Explain the need and importance of language Laboratory in teaching of English. 6
- (B) To develop the language proficiency of disable children which teaching materials are used ? Explain any one. 6

OR

- (C) Write the utility of teacher made test to develop the language Proficiency of students. 6
- (D) In what way teacher can develop his teaching portfolio ? 6
5. (A) Define Evaluation and write its concept. 6
- (B) How the teacher uses the diagnostic test in teaching of English ? 6

OR

- (C) What Evaluation tools are adapted for disable children ? 6
- (D) "Error Analysis is an important aspect of evaluation." Explain it in the light of need of disabled. 6



(C) मराठी अध्यापन पद्धती

1. मराठी भाषेचा अर्थ सांगून तिचा उगम आणि विकास स्पष्ट करा.

किंवा

मराठी भाषेचे शिक्षण, संशोधन आणि विकासातील योगदान स्पष्ट करा. 12

2. मराठी साहित्याचा परिचय देऊन साहित्याचे विविध प्रकार उदाहरणासह स्पष्ट करा.

किंवा

माध्यमिक स्तरावर मातृभाषा मराठीच्या पाठ्यक्रमात झालेले बदल कोणते ? हे बदल काळानुसार आवश्यक आहेत काय ? 12

3. (अ) घटक नियोजनाची संकल्पना स्पष्ट करून घटक नियोजनाचे महत्त्व स्पष्ट करा. 6

(ब) माध्यमिक स्तरावर भाषा शिक्षणाची उद्दिष्टे स्पष्ट करा. 6

किंवा

(क) पाठ नियोजनाचा अर्थ सांगून त्याचे महत्त्व स्पष्ट करा. 6

(ड) क्षीणश्रवण मुलांना व्याकरणाचे अध्यापन करताना क्रियात्मक उद्दिष्टांचे स्पष्टीकरण द्या. 6

4. (अ) क्षीणश्रवण बालकांना अध्यापन करताना प्रश्नोत्तर तंत्राचा वापर सोदाहरण स्पष्ट करा. 6

(ब) भाषा अध्यापनाच्या विविध पध्दती सांगून प्रकल्प पध्दतीचे महत्त्व स्पष्ट करा. 6

किंवा

(क) भाषा पाठ्यपुस्तकाचे अंतर्गत आणि बहिर्गत गुणधर्म लिहा. 6

(ड) भाषा अध्यापनात विविध साधने कोणती ते सांगून त्याचे महत्त्व स्पष्ट करा. 6

5. (अ) मूल्यमापनाचा उद्देश आणि महत्त्व स्पष्ट करा. 6

(ब) कृतिसंशोधन म्हणजे काय ? कृतिसंशोधनाव्दारे क्षीण-श्रवणांच्या समस्यांचे निराकरण कसे कराल ? 6

किंवा

(क) मराठी शिक्षकाची पात्रता आणि गुण लिहा. 6

(ड) मराठी अध्यापनात सातत्यपूर्ण व सर्वकष मूल्यमापनाचे महत्त्व स्पष्ट करा. 6



