

Second Semester Bachelor of Education (One Year Course) (HI) Examination

Paper - (S2 - VII)

**INTRODUCTION TO SPEECH AND SPEECH
TEACHING TO THE CHILDREN WITH
HEARING IMPAIRMENT**

P. Pages : 6

Time : Two Hours]

[Max. Marks : 40

-
- Note :** (1) Solve all questions.
(2) All questions carry equal marks.

1. Describe the speech errors seen in CWHI with appropriate examples.

OR

How will you assess voice and articulation in CWHI ? Elaborate. 10

2. (A) Differentiate between development and correctional model of speech teaching. 5
(B) Explain the stages of speech teaching developed by Dr. Ling. 5

OR

- (C) Explain auditory Global Method. 5
- (D) Explain Multi – Sensory Approach. 5
3. (A) Explain Speech banana and its use in hearing aid selection. 5
- (B) Explain perception of Speech without Hearing Aid. 5

OR

- (C) Write the importance of Speech Perception. 5
- (D) Explain Perception of Speech with hearing aid. 5
4. Write short notes (any two) :—
- (A) Categories of Speech Perception.
- (B) Planning of Lesson.
- (C) Individual Speech teaching Vs Class – room Speech Teaching. 5 × 2 = 10



(मराठी माध्यम)

सूचना : (1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. कर्णबधिर मुलांच्या वाचेतील दोषांचे योग्य उदाहरणे देऊन वर्णन करा.

किंवा

कर्णबधिर मुलांच्या आवाज व उच्चारणांचे मूल्यांकन कसे कराल ? सविस्तर लिहा. 10

2. (अ) वाचा अध्यापनातील विकासात्मक व सुधारणात्मक प्रतिमानांमध्ये तुलना करा.
(ब) डॉ. लिंग यांनी विकसित केलेले वाचा अध्यापनाचे टप्पे स्पष्ट करा.

किंवा

- (क) ऑडिटरी ग्लोबल पध्दत स्पष्ट करा.
(ड) बहूसांवेदिक पध्दत स्पष्ट करा. 5x2=10

3. (अ) वाचा अर्धचंद्र स्पष्ट करा व त्याचा श्रवणयंत्र निवडण्यासाठी उपयोग स्पष्ट करा.
(ब) श्रवणयंत्र न लावता वाचा बोध स्पष्ट करा.

किंवा

(क) वाचा बोधाचे महत्त्व लिहा.

(ड) श्रवणयंत्रासह वाचा बोध स्पष्ट करा. $5 \times 2 = 10$

4. टिपा लिहा (कोणत्याही दोन) :—

(अ) वाचा बोधाच्या श्रेणी (categories).

(ब) पाठ नियोजन.

(क) वैयक्तिक वाचा अध्यापन विरुद्ध वर्गातील वाचा अध्यापन. $5 \times 2 = 10$



(हिन्दी माध्यम)

- सूचनाएँ : (1) सभी प्रश्न हल कीजिए।
(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. श्रवणबाधित बालकों की वाणी में पाये जानेवाले दोषों का योग्य उदाहरणासह वर्णन कीजिए।

अथवा

श्रवणबाधित बच्चों के आवाज तथा उच्चारण का मूल्यांकन कैसे करोगे ? विस्तारपूर्वक लिखें। 10

2. (अ) वाणी अध्यापन के विकासात्मक तथा सुधारणात्मक प्रतिमानों में तूलना करें। 5
(ब) डॉ. लिंग द्वारा विकसित किए गए वाणी अध्यापन के सोपान स्पष्ट कीजिए। 5

अथवा

- (क) ऑडिटरी ग्लोबल पद्धति स्पष्ट करें। 5
(ड) बहुसंवेदिक (Multi - Sensory) पद्धति स्पष्ट करें। 5

3. (अ) Speech Banana स्पष्ट करें तथा उसका श्रवणयंत्र चूनने में महत्व स्पष्ट करें। 5
(ब) बिना श्रवणयंत्र के वाचा बोध स्पष्ट कीजिए। 5

अथवा

(क) वाचा बोध का महत्व लिखिए। 5

(ङ) श्रवणयंत्र के साथ वाचा बोध स्पष्ट कीजिए। 5

4. टिप्पणी लिखें (किन्हीं दो) :—

(अ) वाचा बोध कि श्रेणियाँ।

(ब) पाठ नियोजन।

(क) वैयक्तिक वाणी अध्यापन विरुद्ध कक्षा में वाणी
अध्यापन। $5 \times 2 = 10$

