



AR - 1604

B.Ed. Special Education (HI) (Two Years Course)

Semester - III

D-17 : Reading and Reflecting on Texts

Paper - IV

P. Pages : 7

Time : Two Hours

Max. Marks : 40

-
- Notes :**
1. All questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.

1. Illustrate the place and importance of Basic Braille Literacy. **8**

OR

- Explain the importance of literacy awareness for students social life and career development. **8**
2. What are the criteria for cognitive awareness of reading process? Explain them. **8**

OR

- What efforts are necessary to take for reading skill development of Hearing impaired students? Explain in detail. **8**

3. a) State the various indicators of Text Comprehension. 4
- b) How did response Hearing impaired students for various news and Academic articles? 4

OR

- c) How did students response about narration and description? 4
- d) How rapid reading and comprehensive reading are practised? 4
4. a) Which contents are essential for understanding writing process? Write them. 4
- b) Describe about 'Spelling and vocabulary in language'? 4

OR

- c) Describe the process of self editing of sample text. 4
- d) How will you evaluate literary richness? 4

5. a) Describe various practices for picture description. 4
- b) How writing information can be converted into graphical presentation? 4

OR

- c) Prepare a proforma for Leave application. 4
- d) Explain the process for filling up check - lists. 4

मराठी माध्यम

- सूचना :- 1. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.
2. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. मुळ ब्रेली साक्षरताचे स्थान व महत्त्व सोदाहरण स्पष्ट करा. 8

किंवा

विद्यार्थ्यांच्या सामाजिक जीवन तसेच व्यावसायिक प्रगतीसाठी साक्षरता तसेच जाणीव जागृतीचे महत्त्व स्पष्ट करा. 8

2. वाचन प्रक्रियेतील बोधात्मक जाणीव जागृती करीता कोणकोणत्या निकषांचा अवलंब करावा? स्पष्ट करा. 8

किंवा

कर्णबधीर विद्यार्थ्यांची वाचन क्षमता विकसीत करण्यासाठी कोणते प्रयत्न करणे आवश्यक आहेत? सविस्तर स्पष्ट करा. 8

3. अ) आशय आकलनातील विविध सूचके विशद करा. 4

ब) वेगवेगळ्या बातम्या व विद्याशाखीय लेख याबाबत कर्णबधीर विद्यार्थी कशाप्रकारे प्रतिसाद देतात? 4

किंवा

क) कथन व वर्णन याबाबत विद्यार्थी कोणकोणत्या घटकांद्वारे प्रतिसाद देतात? 4

- ड) गतीने वाचन व आकलनात्मक वाचन याबाबत कशाप्रकारे सराव करण्यात येतो? 4
4. अ) लिखाण ही प्रक्रिया समजून घेण्यासाठी कोणते घटक आवश्यक आहे? ते लिहा. 4
- ब) "भाषेतील शुद्धता व शब्द संग्रह" याबाबत वर्णन करा. 4

किंवा

- क) नमुना आशायामधील स्व-संपादणुकीची प्रक्रियेचे वर्णन करा. 4
- ड) प्रगल्भ साक्षरताचे मूल्यमापन आपण कसे कराल? 4
5. अ) चित्रांचे वर्णन करण्यासाठी विविध प्रयत्नांचे वर्णन करा. 4
- ब) लिखाणात्मक माहितीला आकृतीबंध सादरीकरणामध्ये कशाप्रकारे बदलता येते? 4

किंवा

- क) सुटीच्या अर्जासाठी आराखडा तयार करा. 4
- ड) पडताळा सूची भरण्याची प्रक्रिया स्पष्ट करा. 4

हिंदी माध्यम

- सूचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न हल कीजिये।
2. सभी प्रश्नों को समान अंक है।

1. आधारभूत ब्रेल साक्षरता (Basic Braille Literacy) का स्थान एवं महत्व स्पष्ट कीजिये। 8

अथवा

छात्रों के सामाजिक जीवन तथा व्यावसायिक प्रगति के लिए साक्षरता - जनजागृती का महत्व स्पष्ट कीजिये। 8

2. वाचन प्रक्रिया के बोधात्मक जन-जागृती के लिए किन निकषों का अवलंब किया जाता है? उन्हें स्पष्ट कीजिये। 8

अथवा

कर्णबधीर छात्रों में वाचन क्षमता विकसित करने के लिए कौनसे प्रयत्न करना आवश्यक है? विस्तारपूर्वक स्पष्ट कीजिये। 8

3. अ) आशय आकलन के विभिन्न सूचक (Indicators) विशद कीजिये। 4

ब) विविध समाचार तथा विद्याशाखीय लेख इसको कर्णबधीर छात्र किस प्रकार प्रतिसाद देते हैं? 4

अथवा

क) कथन तथा वर्णन इस बारे में छात्र किन घटकों द्वारा प्रतिसाद देते हैं? 4

- ड) गती से वाचन तथा आकलनात्मक वाचन इस बारे में किस प्रकार सराव किया जाता है? 4
4. अ) लिखने की प्रक्रिया समझने हेतु कौनसे घटक आवश्यक हैं? उन्हें लिखिये। 4
- ब) 'भाषा में शुद्धता तथा शब्दसंग्रह' इसका वर्णन कीजिये। 4

अथवा

- क) नमूना - आशय के स्वयं - संपादनक की प्रक्रिया का वर्णन कीजिये। 4
- ड) प्रगल्भ साक्षरता का मूल्यांकन आप किस प्रकार करोगे? 4
5. अ) चित्रों का वर्णन करने के लिए विभिन्न प्रयासों का वर्णन कीजिये। 4
- ब) लिखित जानकारी का आलेखात्मक प्रस्तुतीकरण किस प्रकार किया जा सकता है? 4

अथवा

- क) छुट्टी के निवेदन का आराखड़ा तयार कीजिये। 4
- ड) जाँच सूची (Check - list) को भरने की प्रक्रिया स्पष्ट कीजिये। 4
