

B.A. (Part-II) Examination
Optional Subject
SANSKRIT (Literature)
(Literature of Classical Languages)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :— Write answers in the medium offered.

सूचना :— उत्तरे स्वीकृत माध्यमातून लिहावीत.

सूचना :— उत्तर स्वीकृत माध्यम में लिखिए।

1. Translate any **FOUR** of the following :—

20

खालीलपैकी कोणत्याही चारांचा अनुवाद करा :—

निम्नलिखित में से किन्हीं चार का अनुवाद कीजिए :—

- (1) शिल्पिष्ठा क्रिया कस्यचिदात्मसंस्था
सङ्क्रान्तिरन्यस्स विशेषयुक्ता ।
यस्योभयं साधु स शिक्षकाणां
धुरि प्रतिष्ठापयितव्य एव ।।
- (2) पात्रविशेषे न्यस्तं गुणान्तरं
व्रजति शिल्पमाधातुः ।
जलमित समुद्रशुक्तौ
मुक्ताफलतां पयोदस्य ।।
- (3) भाग्यास्तमयमिवाक्ष्णोर्हृदयस्य
महोत्सवावसानमिव ।
द्वारपिधानमिव धृतेर्मन्ये
तस्यास्तिरस्करणम् ।।
- (4) औत्सुक्यहेतुं विवृणोषि न त्वं
तत्त्वावबोधैकरसो न तर्कः ।
तथापि रम्भोरू करोमि लक्ष्यम्
आत्मानमेषां परिवेदितानाम् ।।
- (5) पथि नयनयोः स्थित्वा स्वप्ने तिरोभवति क्षणात्
रहसि सहसा बाह्वोर्मध्यं गतापि सखी तव ।
मनसिजरूजा क्लिष्टस्यैवं समागममायया
कथमिव सखे विस्मयं स्यादिमां प्रति मे मनः ।।
- (6) मामियभ्युत्तिष्ठति देवी
विनयादुपस्थिता प्रियया ।
विस्मृतहस्तकमलया
नरेन्द्रलक्ष्म्या वसुमतीव ।।

2. (A) Explain any **THREE** of the following with reference to the context :—

18

खालीलपैकी कोणत्याही तीनचे ससंदर्भ स्पष्टीकरण करा :—

निम्नलिखित में से किन्हीं तीन का ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिये :—

- (i) प्रेयभावेन नामेयं देवीशब्दक्षमा सती ।
- (ii) कार्यसिद्धिपथः सूक्ष्मः स्नेहेनायुपलभ्यते ।
- (iii) परस्परप्राप्तिनिराशयोर्वरं शरीरनाशोऽपि समानुरागयोः ।
- (iv) श्यामायते न विद्वत्सु यः काञ्चनमिवाग्निषु ।
- (v) मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः ।

(B) Sketch the character of मालविका or विदूषक

12

मालविका किंवा विदूषकाचे स्वभावचित्र रेखाटा.

मालविका अथवा विदूषक का चरित्रचित्रण कीजिये ।

OR/किंवा/अथवा

Critically analyse the first act of 'मालविकाग्निमित्रम्'.

'मालविकाग्निमित्रम्' नाटकाच्या पहिल्या अंकाचे रसग्रहण करा.

'मालविकाग्निमित्रम्' नाटक के प्रथम अंक का रसग्रहण कीजिये ।

3. (A) Answer any **ONE** of the following :—

12

कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तर लिहा :—

किंसी भी एक प्रश्न का उत्तर लिखिये :—

- (i) Explain काव्यहेतु in detail.
काव्यहेतूंचे सविस्तर विवेचन करा.
काव्यहेतुओं का विस्तार से विवेचन कीजिये ।
- (ii) Explain classification of Kāvya.
काव्याचे भेद स्पष्ट करा.
काव्य के भेद स्पष्ट कीजिये ।

(B) Write short notes on any **TWO** :—

8

कोणत्याही दोनवर टिपा लिहा .

किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिये :—

- (i) काव्यलक्षण
- (ii) काव्यप्रयोजन
- (iii) काव्यसृष्टी.

4. (A) Explain any **two** aphorisms :—

10

कोणतीही दोन सूत्रे स्पष्ट करा :—

किन्ही दो सूत्रों को स्पष्ट कीजिये :—

(i) एचोऽयवायावः

(ii) यथासंख्यमनुदेशः समानम् ।

(iii) वृद्धिरेचि ।

(iv) एत्येधत्यूहसु ।

(B) Explain with aphorisms (any **TWO**) :—

10

ससूत्र स्पष्टीकरण करा (कोणतेही दोन) :—

ससूत्र स्पष्टीकरण कीजिये (कोई भी दो) :—

(i) गङ्गोदकम् ।

(ii) सुब्धयुपास्यः ।

(iii) कृष्णर्द्धिः ।

(iv) हरेऽव ।

5. Write an essay in Sanskrit on any **ONE** of the following :—

10

एक विषयावर संस्कृतात निबंध लिहा :—

एक विषय पर संस्कृत में निबंध लिखिये :—

(i) मम भारतदेशः ।

(ii) उद्यानम् ।

(iii) गणेशोत्सवः ।

