

B.A. Part-I (Semester-II) Examination
SANSKRIT LITERATURE
(Literature of Classical Language)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :— Write answers in medium offered.

सूचना :— उत्तरे स्वीकृत माध्यमातून लिहावीत.

सूचना :— उत्तर स्वीकृत माध्यम में लिखिए।

1. Translate any **FIVE** of the following :—

20

कोणत्याही पाच श्लोकांचा अनुवाद करा :—

किन्ही पाँच श्लोकों का अनुवाद कीजिए :—

- (i) लभेत सिकतासु तैलमपि यत्नतः पीडयन्
पिबेच्च मृगतृष्णिकासु सलिलं पिपासार्दितः ।
कदाचिदपि पर्यटञ्छविषाणमासादयेत्
न तु प्रतिनिविष्ट मूर्खजनचित्तमाराधयेत् ।।
- (ii) शक्यो वारयितुं जलेन हुतभूक् छात्रेण सूर्यातपो
नागेन्द्रो निशिताङ्कुशेन समदो दण्डेन गोगर्दभौ ।
व्याधिर्भेषजसङ्ग्रहैश्च विविधैर्मन्त्रप्रयोगैर्विषं
सर्वस्यौषधिमस्ति शास्त्रविहितं मूर्खस्य नास्त्यौषधम् ।।
- (iii) येषां न विद्या न तपो न दानं
ज्ञानं न शीलं न गुणो न धर्मः ।
ते मर्त्यलोके भुवि भारभूता
मनुष्यरूपेण मृगाश्चरन्ति ।।
- (iv) हर्तुर्गति न गोचरं किमपि शं पुष्पाति यत्सर्वदा
ह्यर्थिभ्यः प्रतिपाद्यमानमनिशं प्राप्नोति वृद्धिं पराम् ।
कल्पान्तेष्वपि न प्रयाति निधनं विद्याख्यमन्तर्धनं
येषां तान्प्रति मानमुज्झत नृपाः कस्तैः सह स्पधते ।।
- (v) केयुराणि न भूषयन्ति पुरुषं हारा न चन्द्रोज्ज्वलाः
न स्नानं न विलेपनं न कुसुमं नालङ्कृता मूर्धजाः ।
वाण्येका समलङ्करोति पुरुषं या संस्कृता धार्यते
क्षीयन्ते खलु भूषणानि सततं वाग्भूषणं भूषणम् ।।
- (vi) जाड्यं धीयो हरति सिञ्चति वाचि सत्यं
मानोन्नतिं दिशति पापमपाकरोति ।
चेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्तिं
सत्सङ्गतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ।।

(vii) वहति भुवनश्रेणी शेषः फणाफलकारस्थितां
कमठपातेनां मध्येपृष्ठं सदा स च धायते ।
तमपि कुरुते क्रोडाधीनं पयोधिरनादरा-
दहह ! महतां निःसीमानश्चरित्रतिभूतयः ।

(viii) मणिः शाणोल्लीढः समरविजयी हेतिनिहतो
मदक्षिणो नागः शरदि सरितः श्यानपुलिनाः ।
कलाशेषचन्द्रः सुरतमृदिता बालवनिता
तन्मिम्ना शोभन्ते गलितविभवाश्चार्येषु नराः ।।

2. Write an answer of any **ONE** of the following :--

13

कोणत्याही एका प्रश्नाचे सविस्तर उत्तर लिहा :—

किसी एक प्रश्न का उत्तर सविस्तार लिखें :—

Write in detail about सज्जनपद्धति ।

सज्जनपद्धती चे सविस्तर वर्णन करा.

सज्जनपद्धति का सविस्तार वर्णन कीजिए ।

OR/किंवा/अथवा

Write about the time of भर्तृहरि.

भर्तृहरिच्या काळासंबंधीची मते स्पष्ट करा.

भर्तृहरि के कालनिर्णय के संदर्भ में मतमतांतरों का स्पष्टीकरण कीजिए ।

3. Write short notes on any **THREE** :--

15

टिपा लिहा कोणत्याही तीन :—

टिप्पणियाँ लिखिए कोई भी तीन :--

(i) विद्या माहात्म्यम्

(ii) अर्थपद्धति:

(iii) मूर्खपद्धति:

(iv) दुर्जनपद्धति:

(v) नीति:

4. Translate any **FOUR** of the following :--

16

कोणत्याही चार श्लोकांचा अनुवाद करा :—

किसी भी चार श्लोकों का अनुवाद कीजिए :—

(i) अणवशः ख्यातः श्रुतिपठनविध्वस्तदुरित-

स्तथा धर्मश्रद्धाव्रतयमतपः शुद्धचरितः ।

अहं संजातोऽस्मिन् विमलतमशीले द्विजकुले

नतो वै तान् नित्यं मुनिवरनिभान् पूर्वजगुरुन् ।।

- (ii) योज्जोऽपरो वेदमुखो द्विजोऽपि
यो रुक्मिणीप्राप्तिवशाद्धरित्वम् ।
संपादयामास हि यः शिवत्वं
गङ्गोदकक्लिन्नशिरोस्सैश्च ।।
- (iii) माता मे द्विजसेवनपरा सच्छ्रेत्रियस्यात्मजा
सर्वत्रैव गतस्पृहः कृषिरतो बालाजिपुत्रः पिता ।
ऋग्वेदं च पपाठ यः क्रमयुतं साङ्गं सब्राह्मणं
वन्दे शक्तिमहेशपूज्यपितरौ तौ रुक्मिणीश्रीहरी ।।
- (iv) रक्तोष्णीषं शिरसि रुचिरं चन्दनाङ्कं च भाले
हस्ते यष्टिं तुहिनधवलामङ्गरक्षां शरीरे ।
स्कन्धाज्जानूपुरि विलसितं चोत्तरीयं दधानं
बालं भव्यं तिलककुलजं लोकमान्यं नमामि ।।
- (v) प्रसन्ना वाग्देवी सततसुखदा भक्तवशगा
निशान्ते स्वप्ने मां कलितमहिमानं गणपतेः ।
अवोचत् सानन्दं स्थिरचरगुरुः शम्भुतनयः
कलौ बुद्धेर्जाता हरतु तव विघ्नाननुदिनम् ।।
- (vi) नाथ-मुक्त-मयूर-वामन-तुका दासास्तथा तां जनीं
दासो-श्रीधरः-नामदेवः-बहिणा श्रीदेवनाथादिकान् ।
वन्दे तं च गुलाबमद्भुतमतिं श्रीवासुदेवं यतिं
ताबि-बी-टिळकांश्च केशवसुते भक्त्या कवीन् नूतनान् ।।

5. Choose the correct alternative any **SIXTEEN** of the following :—

16

खालीलपैकी कोणत्याही सोळा प्रश्नांचे पर्याय लिहा :—

निम्नलिखित में से किन्हीं सोलह प्रश्नों के उत्तर लिखिये :—

- (1) माहेश्वरसूत्राणां रचनाकारः कः ?
- | | |
|--------------|---------------|
| (i) शङ्करः | (ii) गणेशः |
| (iii) पाणिनी | (iv) पातञ्जली |
- (2) अष्टाध्यायी कः लिखितवान् ?
- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (i) पाणिनी | (ii) वरदाचार्यः |
| (iii) मम्मटाचार्यः | (iv) भट्टोजी दीक्षितः |
- (3) वार्तिकानां रचनाकारः कः ?
- | | |
|-----------------|-------------------|
| (i) वरदाचार्यः | (ii) भर्तृहरिः |
| (iii) कात्यायनः | (iv) मम्मटाचार्यः |
- (4) अष्टाध्यायाः कति अध्यायाः सन्ति ?
- | | |
|------------|----------|
| (i) पञ्च | (ii) षड् |
| (iii) अष्ट | (iv) दश |

- (5) पाणिनीसूत्रानाम् उपरि भाष्यः केन लिखितम् ?
 (i) कात्यायनः (ii) भट्टोजी दीक्षितः
 (iii) वरदाचार्यः (iv) पातञ्जली
- (6) सिद्धान्तकौमुदी ग्रन्थस्य रचनाकारः कः ?
 (i) भट्टोजी दीक्षितः (ii) वरदाचार्यः
 (iii) मम्मटाचार्यः (iv) यास्काचार्यः
- (7) भाष्यः नाम किम् ?
 (i) सूत्रम् च वार्तिकम् (ii) सूत्रम् च भाष्यम्
 (iii) केवलं सूत्राणि (iv) केवलं वार्तिकम्
- (8) लघुसिद्धान्तकौमुदी ग्रन्थस्य रचनाकारः कः ?
 (i) पाणिनी (ii) पातञ्जली
 (iii) भट्टोजी दीक्षितः (iv) वरदराजः
- (9) संज्ञासूत्रम् नाम किम् ?
 (i) शास्त्रीयशब्द परिचयः (ii) सूत्रपरिचयः
 (iii) अर्थपरिचयः (iv) परिभाषा
- (10) सूत्राणां परस्पर विरोधः येषां सहाय्याने दूरी क्रियते ते _____ सूत्राणि सन्ति ।
 (i) संज्ञा (ii) परिभाषा
 (iii) विधि (iv) नियम
- (11) उत्तरोत्तरस्वार्थसमर्पकसूत्रस्य अभिधानं किम् ?
 (i) अधिकारसूत्रम् (ii) अतिदेशसूत्रम्
 (iii) विधिसूत्रम् (iv) संज्ञा सूत्रम्
- (12) उपदेशे हलित् किम् स्यात् ?
 (i) आद्यम् (ii) मध्यम्
 (iii) अन्त्यम् (iv) न कोऽपि
- (13) प्रसक्तस्य अदर्शनं _____ संज्ञा स्यात् ।
 (i) लोपः (ii) आदेशः
 (iii) हल् (iv) संज्ञा
- (14) ताल्वदिषु सभागेषु स्थानेषु उर्ध्वभागे निष्पन्नो अच् _____ संज्ञा स्यात् ।
 (i) अनुदात्तः (ii) उदात्तः
 (iii) ह्रस्वः (iv) दीर्घः
- (15) उदात्तानुदात्तत्वे वर्णधर्मौ समाक्रियेते अस्मिन्सोऽच् _____ संज्ञा स्यात् ।
 (i) उदात्तः (ii) अनुदात्तः
 (iii) स्वरितः (iv) दीर्घः

(16) तुल्यास्य प्रयत्नं _____ ।

(i) असवर्णम्

(ii) सवर्णम्

(iii) विषमवर्णम्

(iv) न कोऽपि

(17) अकुहविसर्जनीयानां _____ ।

(i) कण्ठः

(ii) तालु

(iii) ओष्ठः

(iv) दन्ताः

(18) एदैतोः _____ ।

(i) कण्ठोष्ठम्

(ii) दन्तोष्ठम्

(iii) जिह्वामूलम्

(iv) कण्ठतालु

(19) यत्नस्य कति प्रकाराः सन्ति ?

(i) एकधा

(ii) द्विधा

(iii) त्रिधा

(iv) चतुर्धा

(20) जिह्वामूलीयस्य _____ स्थानम् अस्ति ।

(i) दन्ताः

(ii) ओष्ठः

(iii) दन्तोष्ठः

(iv) जिह्वामूलीयः

