

(B) Write short notes on any **TWO** :

कोणत्याही दोनवर टीपा लिहा.  
किन्ही दो पर टिप्पण्यां लिखिये।

- (i) मध्यमकाव्य
- (ii) काव्यप्रयोजनानि
- (iii) काव्यहेतु।

8

4. (A) Explain any **TWO** of the following :

खालीलपैकी कोणतीही दोन सूत्रे स्पष्ट करा.  
निम्नलिखित में से किन्ही दो सूत्रों को स्पष्ट कीजिए :

- (1) वाडमो यि प्रत्यये
- (2) यथासंख्यमनुदेशः समानाम्
- (3) वृद्धिरेचि
- (4) एत्येध त्यूठसु।

10

(B) Explain with सूत्रs (any **TWO**) :

ससूत्र स्पष्टीकरण करा (कोणतेही दोन)  
ससूत्र स्पष्टीकरण कीजिये (कोई भी दो)

- (1) गंगोदकम्
- (2) नायकः
- (3) दैत्यादिः
- (4) गवेन्द्रः।

10

5. Write an essay in Sanskrit (any **ONE**) :

कोणत्याही एकावर संस्कृतात निबंध लिहा.  
किसी एक विषयपर संस्कृत में निबंध लिखिये।

- (1) मम महाविद्यालयः
- (2) गणेशोत्सवः
- (3) वृक्षाः।

10

## B.A. (Part—II) Examination

### SANSKRIT (Literature)

#### Optional Subject

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

**Note** :— Write answers in the medium offered.

उत्तरे स्वीकृत माध्यमातून लिहावीत.

उत्तर स्वीकृत माध्यम में लिखिए।

1. Translate any **FOUR** of the following :

खालीलपैकी कोणत्याही चारांचा अनुवाद करा.

निम्नलिखित में से किन्ही चार का अनुवाद कीजिये।

(1) पुराणमित्येव न साधु सर्वं

न चापि काव्यं नवमित्यवधम्॥

सन्तः परीक्ष्यान्यतरभदजन्ते

मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः॥

(2) श्लिष्टा क्रिया कस्यचिदात्मसंस्था

संक्रान्तिरन्यस्य विशेषयुक्ता॥

यस्याभयं साधु स शिक्षकाणां

धुरि प्रतिष्ठापयितव्य एव॥

(3) जनमिमनुरक्तं विद्धि नाथेति गेये

वचनमयिनयन्त्याः स्वाङ्गनिर्देशपूर्वम् ।

प्रणयगतिमदृष्ट्वा धारिणीसंनिकर्षा

दसमिव सुकुमारप्रार्थनाव्याजमुक्तः ।।

(4) पत्रच्छायासु हंसा मुकुलितनयना दीर्घिकापद्मिनीनां

सौधान्य त्यर्थता पादलभिपरिचयद्वेषिपारावतानि ।

बिन्दूक्षेपासिपासुः परिसरति शिखी भ्रान्तिमद्वारियन्त्रं

सवैरुसैः समग्रैस्त्वमिव नृपगुणैर्दीप्यते सप्तसप्तिः ।।

(5) आमत्तानां अवणसुभगैः कूजितैः कोलिलानां

सामुक्रोशं मनसिजरुजः सटयतां पृच्छतेव ।

अङ्गे चूतप्रसवसुरभिर्दक्षिणो माहतो मे

सान्द्रस्पर्शः करतल इव व्यापृतो माधवेन ।।

(6) अनेन तनुमध्यया मुखरनूपुराराविणा

नवाम्बुअहकोमलेन चरणेन संभावित ।

अशोक यदि सद्य एव मुकुलैर्न संपत्स्यसे

वृथा वहसि दोहदं ललितकामिसाधारणम् ।। 20

2. (A) Explain any **THREE** of the following with reference to context.

खालीलपैकी कोणत्याही तीनचे ससंदर्भ स्पष्टीकरण करा.

निम्नलिखित में से किन्हीं तीनका ससंदर्भ स्पष्टीकरण कीजिये ।

(i) नन्वाकृतिविशेषादरः पदं करोति ।

(ii) विनेतुरद्रव्यपरिग्रहो ऽपि बुद्धिलाघवं प्रकाशयति ।

(iii) उपस्थितं नयनमधु सनिहितमक्षिकं च । तदप्रयत्न इदानीं पिब ।

(iv) आम्नाङ्कुरं विचिन्वत्योरावयोः पिपीलिकाभिर्दष्टम् ।

(v) स्थाने प्राणाः कामिनां दुत्यधीनाः । 18

(B) Sketch the character of इरावती OR अग्निमित्र.

इरावती किंवा अग्निमित्राचे स्वभावचित्रण रेखाटा.

इरावती अथवा अग्निमित्र का चरित्रचित्रण कीजिये ।

**OR/अथवा/किंवा**

Describe the story of third act of मालविकाग्निमित्रम्.  
मालविकाग्निमित्रम् नाटकाच्या तिसऱ्या अंकाचे वर्णन करा.

मालविकाग्नि मित्रम् नाटक के तीसरे अंक का वर्णन कीजिये । 12

3. (A) Answer any **ONE** of the following :

कोणत्याही एका प्रश्नाचे उत्तरे लिहा.

किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिये ।

(i) Explain काव्यलक्षण according to मम्मट.

मम्मटानुसार काव्यलक्षणाचे विवेचन करा.

मम्मट के अनुसार काव्यलक्षण का विवेचन कीजिये ।

(ii) Describe the first कारिका of काव्यप्रकाश

काव्यप्रकाशाच्या पहिल्या कारिकेचे विवेचन करा.

काव्यप्रकाश के प्रथमकारिका का विवेचन कीजिये ।

12