

AU-1174

Bachelor of Fashion Designing Semester- I Examination
TRADITIONAL INDIAN COSTUME
Paper—1S4

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 60

Note :—(1) **ALL** questions are compulsory and carry equal marks.

(2) Draw figures wherever necessary.

1. 1.1 Discuss in detail on Traditional female clothing of India. 12

OR

- 1.2 Discuss in detail on Traditional male clothing of India. 12

2. Write on :—

- 2.1 Male costume of Kashmir. 3

- 2.2 Male costume of Maharashtra. 3

- 2.3 Characteristic features of traditional male costume of India. 3

- 2.4 Male costume of Rajasthan. 3

3. 3.1 Write in detail on Jewellery and other accessories used by females of Maharashtra, Rajasthan and Kashmir. 12

OR

- 3.2 Discuss in detail on how the draping styles of female costume of Maharashtra, Andhra Pradesh and Bengal differ from each other. 12

4. Write on :—

- 4.1 General features of Bridal costume. 3

- 4.2 Characteristic features of clothing for religious functions. 3

- 4.3 Characteristics of clothing for festivals. 3

- 4.4 Bridal costume of Gujarat. 3

5. Write in short on :—

- 5.1 Male costume of Banjara. 2

- 5.2 Tribal female costume of Himachal Pradesh. 2

- 5.3 Tribal costume of Naga female. 2

- 5.4 Tribal jewellery of Nagaland. 2

- 5.5 Hair style of Himachal female. 2

- 5.6 Tribal Jewellery of Banjara. 2

Bachelor of Fashion Designing Semester—I Examination

TRADITIONAL INDIAN COSTUME

Paper—1S4

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 60

(मराठी माध्यम)

सूचना :---(1) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत व सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

(2) आवश्यक तिथे आकृत्या काढा.

1. 1.1 परंपरागत भारतीय स्त्री या पोशाखां यावर विस्तृतपणे चर्चा करा 12
किंवा
- 1.2 परंपरागत भारतीय पुरुषांचा पोशाख यावर विस्तृतपणे चर्चा करा 12
2. लिहा :—
- 2.1 काश्मिरी पुरुषांचा पोशाख. 3
- 2.2 महाराष्ट्रीयन पुरुषांचा पोशाख. 3
- 2.3 भारतीय परंपरागत पुरुष पोशाखाची वैशिष्ट्ये 3
- 2.4 राजस्थान मधील पुरुषांचा पोशाख 3
3. 3.1 महाराष्ट्र राजस्थान आणि काश्मिर येथील स्त्रियांकडून वापरले जाणारे अलंकार व इतर उपसाधने, यावर विस्तृतपणे लिहा. 12
किंवा
- 3.2 महाराष्ट्र आंध्र प्रदेश आणि बंगाल मधील स्त्रियांची वसा परिधानाची मद्धती परम्परांहुन कशी भिन्न आहे या संबंधी चर्चा करा. 12
4. लिहा :—
- 4.1 वधूच्या पोशाखाची सर्वसामान्य वैशिष्ट्ये 3
- 4.2 धार्मिक प्रसंगी वापरल्याच्या पोशाखाची वैशिष्ट्ये. 3
- 4.3 उत्सवामध्ये वापरावयाच्या पोशाखाची वैशिष्ट्ये. 3
- 4.4 गुजरात मधील वधूचा पोशाख. 3
5. थोडक्यात लिहा :
- 5.1 बंजारा पुरुषांचा पोशाख. 2
- 5.2 हिमाचल प्रदेश मधील परंपरागत स्त्री जमातीचा पोशाख. 2
- 5.3 परंपरागत नागा स्त्री जमातीचा पोशाख. 2
- 5.4 नागालँड मधील परंपरागत आभूषणे. 2
- 5.5 हिमालय प्रदेश मधील स्त्रियांची केशभूषा 2
- 5.6 बंजारा जमातीची आभूषणे 2