

AU-1173

Bachelor of Fashion Designing Semester—I Examination
TRADITIONAL INDIAN EMBROIDERY
Paper—1S3

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 60

Note :—(1) Solve **ALL** questions.

(2) All questions carry equal marks.

(3) Draw figures wherever necessary.

1. Explain the history and importance of Indian Embroidery. 12

OR

How Indian embroidery is gaining importance in current trends ? 12

2. Write on :—

2.1 Selection of design for Kantha embroidery. 3

2.2 Placement of design. 3

2.3 Enlargement of design. 3

2.4 Methods of transferring the design. 3

3. (a) Write in **ONE** sentence : —

3.1 Types of Kashmiri Shawls. 1

3.2 Motifs used in Manipuri embroidery. 1

3.3 Fabric used for Phulkari embroidery. 1

3.4 Stitches used in Chikankari embroidery. 1

3.5 Motifs of Kasuti embroidery. 1

3.6 Fabric used for Kantha embroidery. 1

- (b) Write about :—

3.7 Applique work of Kathiawar. 3

3.8 Chamba Rumal. 3

4. Write on :—
- 4.1 Motifs and Stitches used in Phulkari embroidery. 3
 - 4.2 Embroidery of Uttar Pradesh. 3
 - 4.3 Applique work of Bihar. 3
 - 4.4 Stitches and colours used in Kashmir work. 3
5. Explain how Kathiyawar embroidery can be used for value addition in textiles and apparels. 12
- OR**
- Explain the use of Bengal embroidery for value addition in apparels with diagram. 12

AU-1173

Bachelor of Fashion Designing Semester—I Examination
TRADITIONAL INDIAN EMBROIDERY
Paper—1S3

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 60

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न सोडवा

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत

(3) आवश्यक तेथे आकृत्या काढा

1. भारतीय भरतकलेचे महत्त्व आणि इतिहास स्पष्ट करा. 12
 किंवा
 सद्य स्थितीमध्ये भारतीय भरतकला कशी महत्त्वपूर्ण उरत आहे ते लिहा. 12
2. लिहा :—
 - 2.1 कांथा भरतकलेसाठी नमुन्याची निवड. 3
 - 2.2 नमुन्याची मांडणी. 3
 - 2.3 नमुना मोठा करणे. 3
 - 2.4 नमुना छानग्याच्या पद्धती. 3
3. (अ) एका वाक्यात उत्तरे लिहा :—
 - 3.1 काश्मीरी शालीचे प्रकार 1
 - 3.2 नगीपूरी भरतकलेसाठी उपयोगात येणारे नमुने. 1
 - 3.3 फुलकारी भरतकलेसाठी उपयोगात येणारे कापड 1
 - 3.4 धिकनकारी भरतकलेतील टाके. 1
 - 3.5 कसुती भरतकलेचे नमुने. 1
 - 3.6 कांथा भरतकलेसाठी उपयोगात येणारे कापड. 1

18) चित्र :-

3.7 काहीपावाड औपरीक वर्क	3
3.8 चमचा समाल	3

4. लिहा :-

4.1 कुलकारी भरतकलेमध्ये उपयोगत वेगारे नमुने व टाके	3
4.2 उत्तरप्रदेशातील भरतकला	3
4.3 बिहारमधील ऑप्लोक वर्क	3
4.4 काहीपावाड भरतकले उपयोगत वेगारे टाके व रंग	3
5. बसप्रवाहरणमध्ये मुख्यवृद्धीकरीता काहीपावाड भरतकलेचा उपयोग करता करता देतो स्पष्ट करा	12
किंवा	
बंगाली भरतकलेचा उपयोग बसप्रवाहरणमध्ये मुख्यवृद्धीकरीता करता देतो अकृती सह स्पष्ट करा	12