

Bachelor of Home Science (Fashion Designing) Semester-II Examination
INTRODUCTION TO FASHION ILLUSTRATION
Paper-2S1

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

Note :— All questions are compulsory and carry equal marks.

1. Attempt any **one** :
 - (1.1) How fashion terminology help to understand fashion ? 10
 - (1.2) Explain the types of fashion. 10
2. Write on :
 - (2.1) Fashion trends. 5
 - (2.2) Changes in fashion as per seasons. 5
3. Attempt any **one** :
 - (3.1) Write down the historical prospectives of Fashion Illustration. 10
 - (3.2) Introduction of fashion Illustration in Fashion Industries. 10
4. Write in brief :
 - (4.1) Mechanical croque 2
 - (4.2) Fleshing out 2
 - (4.3) Skin rendering 2
 - (4.4) Garmentisation 2
 - (4.5) Fashion Accessories. 2
5. Write on :
 - (5.1) Elements of design 2
 - (5.2) Principles of design 2
 - (5.3) Design evaluation 2
 - (5.4) Design development 2
 - (5.5) Fabric Textures. 2

Bachelor of Home Science (Fashion Designing) Semester-II Examination
INTRODUCTION TO FASHION ILLUSTRATION
Paper-2S1

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

(मराठी माध्यम)

सूचना :--- सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत आणि समान गुण आहेत.

1. कोणत्याही एक प्रश्न सोडवा :
 - (1.1) फॅशनला समाजण्यासाठी फॅशनचीसंज्ञा कशी मदतपूर्ण ठरते ? 10
 - (1.2) फॅशन चे प्रकार स्पष्ट करा. 10
2. लिहा :
 - (2.1) फॅशन ट्रेन्ड्स 5
 - (2.2) ऋतु प्रमाणे फॅशन मध्ये बदल. 5
3. कोणत्याही एक प्रश्न सोडवा :
 - (3.1) फॅशन इलस्ट्रेशन बदलण्य ऐतिहासिक दृष्टीकोन लिहा. 10
 - (3.2) फॅशन इंडस्ट्रीज मध्ये फॅशन इलस्ट्रेशन चो आलेख. 10
4. थोडक्यात लिहा :
 - (4.1) मॅकेनिकल क्रुकी 2
 - (4.2) फ्लेशिंग आउट 2
 - (4.3) स्क्रीन रेन्डरिंग 2
 - (4.4) गारमेंटाइलेशन 2
 - (4.5) फॅशन उपसाधने 2
5. लिहा :
 - (5.1) डिझाइनचे मुलभटक 2
 - (5.2) डिझाइनचे तत्वे 2
 - (5.3) डिझाइनचे मुख्यांकन 2
 - (5.4) डिझाइनचा विकास 2
 - (5.5) कागडाचे पेत 2