

Bachelor of Home Science (Fashion Designing) (Semester—V) Examination

5S2 : COMPUTER AIDED FASHION DESIGNING

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

N.B. :— (1) Attempt **ALL** questions.

(2) All questions carry equal marks.

1. Attempt any **one** :

1.1 Explain the PowerPoint presentation basics. 10

1.2 Explain the process of adding video to the presentation. 10

2. Write :

2.1 Vector based image 2

2.2 Tool description of CAD 2

2.3 Use of CAD 2

2.4 Bitmap based image 2

2.5 Auto-CAD. 2

3. Attempt any **one** :

3.1 Mention the basic scanning terms and its uses in fashion designing. 10

3.2 State the use and method of scanning system for applying textures in fashion designing. 10

4. Explain :

4.1 CMYK mode 2

4.2 Hue/Saturation 2

4.3 Achromatic 2

4.4 Colour balance 2

4.5 Chroma. 2

5. Explain :

5.1 Creating colour ways 2

5.2 Embossing 2

5.3 Blurring 2

5.4 Transparent 2

5.5 Translucent. 2

Bachelor of Home Science (Fashion Designing) (Semester—V) Examination
5S2 : COMPUTER AIDED FASHION DESIGNING

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 50

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न सोडवा

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. कोणतेही एक सोडवा :
 - 1.1 पॉवरपॉइंटचे बेसीक्स स्पष्ट करा 10
 - 1.2 प्रेझेंटेशन मध्ये विडीओ जोडण्याच्या प्रक्रियेची कोणती ते स्पष्ट करा. 10
2. लिहा :
 - 2.1 वेक्टर आधारित इमेज 2
 - 2.2 CAD चे वर्णन करण्याची साधने 2
 - 2.3 CAD चा उपयोग 2
 - 2.4 बिटमॅप आधारित इमेज 2
 - 2.5 ऑटो-कॅड 2
3. कोणताही एक सोडवा :
 - 3.1 फॅशन डिझाईनिंग मध्ये उपयुक्त घेणाऱ्या नुसतूत स्कॅनिंग प्रक्रिया. 10
 - 3.2 फॅशन डिझाईनिंग मध्ये पेट निर्माण करण्यासाठी लागणाऱ्या स्कॅनिंग पद्धतीची प्रक्रिया व उपयोग नमुद करा. 10
4. स्पष्ट करा :
 - 4.1 CMYK मोड 2
 - 4.2 ह्यू/सॅचुरेशन 2
 - 4.3 अक्रोमेटिक 2
 - 4.4 कलर बॅलेंस 2
 - 4.5 क्रोमा. 2
5. स्पष्ट करा :
 - 5.1 कलर वेज तयार करणे 2
 - 5.2 एम्बॉसिंग 2
 - 5.3 ब्लॅसिंग 2
 - 5.4 ट्रांसपॅरेंट 2
 - 5.5 ट्रांसल्युसेट. 2