

Bachelor of Performing Arts (BPA-I) (Semester-I) Examination
(Compulsory Language)

HERITAGE OF INDIAN ARTS AND CULTURE

Paper—III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :— (1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

1. Write an essay in detail on Archaeological sources of Ancient Indian History. 16

OR

Discuss in detail on Vedic-Brahmana literary sources of Ancient Indian History. 16

2. Discuss in detail about Indus Valley Civilization. 16

OR

Write an essay on Vedic age. 16

3. Give short notes of the questions from any **one group** of the following :—

(a) Importance of Indian rivers and mountains. 4

(b) Social condition during Buddha's age. 4

(c) Ethics in Jainism. 4

(d) Renaissance in ancient India. 4

OR

(e) Ocean boundaries of India. 4

(f) Women's condition in ancient India. 4

(g) Buddhist ethics. 4

(h) Social renaissance. 4

4. Solve questions of any **one group** of the following :—

(a) Write short note on Vedic polity. 4

(b) Give brief information on the Monarchical States during Buddha's age. 4

(c) Throw light on King Porus or Puru. 4

(d) Give short notes on Haryanka dynasty. 4

OR

(e) Give brief information on the duties of King in pre-Buddhist period. 4

(f) Throw light on non-monarchical States in ancient India. 4

(g) Write short notes on Alexander the Great. 4

(h) What do you know about Magadhan Empire ? 4

5. Fill in the blanks of each of the following questions :-

- (a) Chanakya alias Kautilya was the scholar and professor of _____ university.
(Nalanda/Takshila/Vikramshila/Kashi) 1
- (b) _____ was the treatise on the science of state – craft composed by Chanakya.
(Indica/Milin Panha/Arthashashtra/Mudrarakshas) 1
- (c) The political mentor of Chandragupta Maurya was _____.
(Chanakya/Rakshas/Kallataka/Radhagupta) 1
- (d) _____ was the founder of Mauryan dynasty.
(Ashoka/Bimbisara/Bindusara/Chandragupta Maurya) 1
- (e) Megasthenes was sent to the Court of Chandragupta Maurya by _____.
(Alexander/Menander/Demetrius/Seleukos Nicator) 1
- (f) Indica was written by _____. (Chanakya/Megasthenes/Seleukos/Menander) 1
- (g) Around 305 B.C. _____ invaded India.
(Seleukos/Alexander/Demetrius/Menander) 1
- (h) Chandragupta Maurya's capital was at _____.
(Rajagriha/Vaishali/Pataliputra/Kashi) 1
- (i) King Bindusar was the son and successor of _____.
(Chandragupta Maurya/Ajatashatru/Harsha/Milind) 1
- (j) King Ashoka was the son and successor of _____.
(Chandragupta Maurya/Bindusara/Bimbisar/Prasenjit) 1
- (k) Dhamma alias Subhadrangi was the mother of King _____.
(Ashoka/Kunala/Dasharatha/Mahendra) 1
- (l) Kalinga War was fought around _____.
(B.C. 262/B.C. 305/B.C. 270/B.C. 280) 1
- (m) King Ashoka sent his son and daughter to Sri Lanka or Ceylon for propagation of _____.
(Jainism/Politics/Buddhism/Ajivika) 1
- (n) _____ was the contemporary Ceylonese King and friend of King Ashoka.
(Tishya/Lankeshwar/Bibishan/Meghvarna) 1
- (o) A branch of Bodhi Tree was carried away and planted at Anuradhapur in Sri Lanka by _____ from India during Ashoka's reign.
(Sanghamitra/Mahendra/Kunala/Rahul) 1
- (p) Dasharatha or Kunala was the immediate successor of King _____.
(Ashoka/Harsha/Chandra/Milind) 1

**Bachelor of Performing Arts (BPA-I) (Semester-I) Examination
(Compulsory Language)**

HERITAGE OF INDIAN ARTS AND CULTURE

Paper—III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(मराठी माध्यम)

सूचना :— (1) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. प्राचीन भारतीय इतिहासाच्या पुरातत्वीय साधनाविषयी विस्तृत निबंध लिहा. 16
किंवा
प्राचीन भारतीय इतिहासाच्या वैदिक-ब्राह्मण साहित्यिक साधनांची विस्तृत चर्चा करा. 16
2. सिंधू संस्कृतीची विस्तृत चर्चा करा. 16
किंवा
वैदिक कालखंडा यावर निबंध लिहा. 16
3. खालीलपैकी कोणत्याही एका समुहातील प्रश्नांचे संक्षिप्त टिपणे द्या :—
 - (a) भारतीय नद्या व पर्वतमाला यांचे महत्त्व. 4
 - (b) बौद्ध काळातील सामाजिक स्थिती. 4
 - (c) जैनधर्मातील नितीमूल्ये. 4
 - (d) प्राचीन भारतातील पूनर्जागरण. 4किंवा
 - (e) भारताच्या समुद्रीक सिमा. 4
 - (f) प्राचीन भारतातील स्त्रियांची स्थिती. 4
 - (g) बौद्ध धर्मातील नितीमूल्ये. 4
 - (h) सामाजिक पूनर्जागरण. 4
4. खालीलपैकी कोणत्याही एका समुहातील प्रश्नांची उत्तरे द्या :—
 - (a) वैदिक राज्यप्रणालीवर संक्षिप्त टिपण लिहा. 4
 - (b) बुद्ध काळातील महाजनपदांवर संक्षिप्त माहिती द्या. 4
 - (c) राजा पुरु अथवा पोरस यांच्या कार्यावर प्रकाश टाका. 4
 - (d) हरियंक राजघराण्यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. 4किंवा
 - (e) बुद्ध-पूर्व काळातील राजांच्या कर्तव्यांविषयी संक्षिप्त माहिती द्या. 4
 - (f) प्राचीन काळातील गणराज्यांवर प्रकाश टाका. 4
 - (g) अलेक्झांडर महान यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. 4
 - (h) मगध साम्राज्या विषयी संक्षिप्त माहिती द्या. 4

5. खालील प्रश्नांच्य रिकाम्या जागा योग्य पर्याय निवडून भरा :—

- (a) चाणक्य उर्फ कौटिल्य हा _____ या विद्यापीठातील विद्वान व प्राध्यापक होता. (नालन्दा/तक्षशिला/विक्रमशिला/काशी) 1
- (b) राज्यकारभार विषयक _____ या ग्रंथाची रचना चाणक्यानी केली. (इंडिका/मिलिन्द प्रश्न/अर्थशास्त्र/मुद्राराक्षस) 1
- (c) चंद्रगुप्त मौर्याचा राजकीय गुरु _____ हा होता. (चाणक्य/राक्षस/खल्लाटका/राधागुप्त) 1
- (d) _____ हा मौर्य साम्राज्याचा संस्थापक होय. (अशोक/बिम्बिसारा/बिन्दुसारा/चंद्रगुप्त मौर्य) 1
- (e) चंद्रगुप्तमौर्याच्या राजदरबारात मेगॅस्थनीज यास _____ यांनी पाठविले होते. (सिकन्दर/मिलिन्द/डिमेट्रीयस/सेल्यूकस निकेटर) 1
- (f) 'इंडिका' या ग्रंथाची रचना _____ यांनी केली. (चाणक्य/मेगॅस्थनीज/सेल्यूकस/मिलिन्द) 1
- (g) इ.स. पूर्व 305 ला _____ यांनी भारतावर आक्रमण केले होते. (सेल्यूकस/सिकन्दर/डिमेट्रीयस/मिलिन्द) 1
- (h) चंद्रगुप्त मौर्याची राजधानी _____ हे शहर होय. (राजगृह/वैशाली/पाटलीपुत्र/काशी) 1
- (i) राजा बिंदुसार हा _____ ह्याचा मुलगा व राजकीय बारस होता. (चंद्रगुप्त मौर्य/अजातशत्रू/हर्ष/मिलिन्द) 1
- (j) राजा अशोक हा _____ ह्याचा मुलगा व राजकीय बारस होता. (चंद्रगुप्त मौर्य/बिन्दुसार/बिम्बिसार/प्रसेनजीत) 1
- (k) धम्मा उर्फ शुभद्रांगी ही _____ याची आई होती. (सम्राट अशोक/कुणाल/दशरथ/महेन्द्र) 1
- (l) कलिंग युद्ध _____ दरम्यान लढल्यगेलें. (इ.स. पूर्व 262/305/270/280) 1
- (m) सम्राट अशोकांनी आपला मुलगा व मुलगी यास श्रीलंकेस _____ या धर्माच्या प्रचार-प्रसारासाठी पाठविले. (जैनधर्म/राजकीय/बौद्धधर्म/आजिविका) 1
- (n) श्रीलंकेतील _____ हा राजा सम्राट अशोकाचा समकालीन होता. (तिथ्य/लंकेश्वर/बिम्बिषण/मेघवर्ण) 1
- (o) अशोक काळात _____ मार्फत बुद्धगया येथील बोधिवृक्षाची फांदी श्रीलंकायेथील अनुराधापूर येथे लावली गेली. (संघमित्रा/महेन्द्र/कुणाल/राहुत) 1
- (p) दशरथ किंवा कुणाला हा _____ यांचा वारस होय. (अशोक/हर्ष/चंद्र/मिलिन्दा) 1

Bachelor of Performing Arts (BPA-I) (Semester-I) Examination
(Compulsory Language)

HERITAGE OF INDIAN ARTS AND CULTURE

Paper—III

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :— (1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. प्राचीन भारतीय इतिहास के पुरातत्वीय साधन संदर्भ में विस्तृत निबंध लिखिये। 16

अथवा

प्राचीन भारतीय इतिहास के संदर्भ में वैदिक-ब्राह्मण साहित्य की विस्तृत चर्चा करिये। 16

2. सिंधु सभ्यता के विषय में विस्तृत चर्चा करिये। 16

अथवा

वैदिक कालखंड पर निबंध लिखिये। 16

3. निम्नलिखित किसी भी एक समूह के प्रश्नों पर संक्षेप में टिप लिखिये :—

(a) भारतीय नदियाँ एवं पर्वतश्रृंखला का महत्व। 4

(b) बौद्ध कालखंड में सामाजिक व्यवस्था। 4

(c) जैनधर्म के नीति मूल्य। 4

(d) प्राचीन भारत में पूनर्जागरण। 4

अथवा

(e) भारत की समुद्री सीमाएं। 4

(f) प्राचीन भारत में स्त्रियों की स्थिति। 4

(g) बौद्ध धर्म के नीति मूल्य। 4

(h) सामाजिक पूनर्जागरण। 4

4. निम्नलिखित किसी भी एक समूह के प्रश्नों के उत्तर लिखिये :—

(a) वैदिक शासन प्रणाली पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। 4

(b) बौद्धकालीन महाजनपदों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। 4

(c) राजा पोरस अथवा पूरु पर प्रकाश डालिए। 4

(d) हरियंक राजघराने के विषय में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। 4

अथवा

(e) बुद्ध-पूर्व के समय के राजाओं के कर्तव्य पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। 4

(f) प्राचीन गणराज्यों पर प्रकाश डालिये। 4

(g) अलेक्जेंडर/सिकंदर के विषय में संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये। 4

(h) मगध साम्राज्य के विषय में आप क्या जानते हैं ? 4

5. निम्न प्रश्न के रिक्त स्थान उचित पर्याय चुनकर भरिए :-

- (a) चाणक्य उर्फ कौटिल्य यह _____ इस विश्वविद्यालय का विद्वान एवं आचार्य था।
(नालन्दा/तक्षशिला/विक्रमशिला/काशी) 1
- (b) राज्यकारभार विषयक _____ इस ग्रंथ की रचना चाणक्य ने की थी।
(इंडिका/मिलिन्द प्रश्न/अर्थशास्त्र/मुद्राराक्षस) 1
- (c) चंद्रगुप्त मौर्य का राजकीय गुरु _____ था।
(चाणक्य/राक्षस/खल्लाटका/राधागुप्त) 1
- (d) _____ यह मौर्य साम्राज्य का संस्थापक है।
(अशोक/बिम्बिसार/बिन्दुसार/चंद्रगुप्त मौर्य) 1
- (e) चंद्रगुप्त मौर्य के राजदरबार में मेगस्थेनीज को _____ इसने भेजा था।
(सिकन्दर/मिलिन्द/डिमेट्रीयस/सेल्यूकस निकेटर) 1
- (f) 'इंडिका' इस ग्रंथ की रचना _____ इसने की थी। (चाणक्य/मेगस्थेनीज/सेल्यूकस/मिलिन्द) 1
- (g) इ.स. पूर्व 305 को _____ इसने भारत पर आक्रमण किया था।
(सेल्यूकस/सिकन्दर/डिमेट्रीयस/मिलिन्द) 1
- (h) चंद्रगुप्त मौर्य की राजधानी का शहर _____ था।
(राजगृह/वैशाली/पाटलीपुत्र/काशी) 1
- (i) राजा बिन्दुसार _____ इसका लड़का व राजकीय वारिस था।
(चंद्रगुप्त मौर्य/अजातशत्रु/हर्ष/मिलिन्द) 1
- (j) सम्राट अशोक यह _____ इसका लड़का व वारिस था।
(चंद्रगुप्त मौर्य/बिन्दुसार/बिम्बिसार/प्रसेनजीत) 1
- (k) धर्मा उर्फ शुभद्रांगी _____ इनकी मात थी।
(सम्राट अशोक/कुणाल/दशरथ/महेन्द्र) 1
- (l) कलिङ्ग युद्ध _____ लड़ा गया था।
(इ.स. पूर्व 262/305/270/280) 1
- (m) सम्राट अशोक ने अपना लड़का व लड़की श्रीलंका _____ इस धर्म के प्रचार-प्रसार के लिए भेजा था।
(जैनधर्म/राजकीय/बौद्धधर्म/आजिविका) 1
- (n) श्रीलंका का _____ या शासक सम्राट अशोक का समकालीन था।
(तिष्य/लंकेश्वर/विभिषण/मेघवर्ण) 1
- (o) अशोक के समय _____ इसके द्वारा बुद्धगया के बोधि वृक्ष की डाली श्रीलंका के अनुराधापुर में लगाई गयी।
(संधमित्रा/महेन्द्र/कुणाल/राहुल) 1
- (p) दशरथ या कुणाल _____ वारिस था।
(अशोक का/हर्ष का/चंद्रगुप्त का/मिलिन्दा का) 1