

Bachelor of Performing Arts (BPA—I) (Semester—II) Examination
HERITAGE OF INDIAN ARTS AND CULTURE—III
(Compulsory Subject)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :— ALL questions are compulsory and carry equal marks.

1. Write an essay on Andhra-Satavahana dynasty. 16

OR

Discuss in detail about the contribution of Kushan rule in Indian history. 16

2. Write an essay on Gupta dynasty. 16

OR

Discuss in detail on the contribution of Vakataka rule in literature and art. 16

3. Fill in the blanks from appropriate alternatives given for each question :

(a) _____ is the founder of Vardhana dynasty. 1

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) Prabhakar | (2) Rajyavardhana |
| (3) Harsha | (4) Banabhatta |

(b) Thanesar was the capital of _____ dynasty. 1

- | | |
|--------------|----------------|
| (1) Vardhana | (2) Satavahana |
| (3) Gupta | (4) Vakataka |

(c) _____ died after performing Sati due to her husband Prabhakar Vardhana's death. 1

- | | |
|---------------|----------------|
| (1) Yashomati | (2) Yashodhara |
| (3) Urvashi | (4) Rambha |

(d) _____ was the most celebrated ruler of Vardhana dynasty. 1

- | | |
|---------------|-------------------|
| (1) Harsha | (2) Rajyavardhana |
| (3) Prabhakar | (4) Bana |

(e) _____ was killed in the battle by Shashanka King of Bengal and Devagupta of Malva. 1

- | | |
|-------------------|------------|
| (1) Rajyavardhana | (2) Harsha |
| (3) Prabhakara | (4) Bana |

(f) Rajyavardhana was the elder brother of _____. 1

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) Harsha | (2) Bana |
| (3) Prabhakar | (4) Yashomati |

- (g) Rajyashri was the sister of _____. 1
(1) Harsha (2) Banabhatta
(3) Yashomati (4) Prabhakar
- (h) Harshavardhana came to throne in _____. 1
(1) 606 A.D. (2) 610 A.D.
(3) 506 A.D. (4) 706 A.D.
- (i) _____ Chinese pilgrim visited India during Harshavardhana's reign. 1
(1) Hue-n-Tsang (2) Itsing
(3) Fahian (4) Ming
- (j) Hue-n-Tsang studied and taught at _____ University. 1
(1) Nalanda (2) Vikramshila
(3) Udantpuri (4) Vallabhi
- (k) Hue-n-Tsang visited India between _____ A.D. 1
(1) 630—645 (2) 530—545
(3) 430—445 (4) 730—745
- (l) Harshavardhana organized Kannauj Assembly in _____. 1
(1) 643 A.D. (2) 645 A.D.
(3) 646 A.D. (4) 647 A.D.
- (m) _____ was the court poet of Harshavardhana. 1
(1) Banabhatta (2) Hue-n-Tsang
(3) Nagarjuna (4) Itsing
- (n) Banabhatta was the author of _____. 1
(1) Harshacharitam (2) Indica
(3) Arthashastra (4) Kathasaritsagar
- (o) Nalanda University was the famous seat of _____. 1
(1) Mahayana (2) Hinayana
(3) Vaishnava (4) Shaiva
- (p) The Prayag or Moksha Parishad was called by _____ in 643 A.D. 1
(1) Harsha (2) Rajyavardhana
(3) Prabhakar (4) Shashank

4. Answer any **one** group of the following :

- (a) Write short note on King Ramachandra Deva Yadava. 4
- (b) Write short note on Devagiri Fort. 4
- (c) Write short note on literature during Yadava rule. 4
- (d) Write short note on the temple art of Yadava reign. 4

OR

- (e) Write short note on the foundation of Yadava rule. 4
- (f) Write short note on the decline of Yadava rule. 4
- (g) Write short note on the contribution of Yadava reign in literature. 4
- (h) Write short note on the contribution of Yadava rule in art and architecture. 4

5. Answer any **one** group of the following :

- (a) Write short note on the cultural condition of South India during 6th to 12th century A.D. 4
- (b) Write short note on Chola dynasty. 4
- (c) Write short note on Pandya dynasty. 4
- (d) Write short note on South Indian Art between 6th to 12th century A.D. 4

OR

- (e) Write short note on South Indian literature during Chola dynasty. 4
- (f) Write short note on Rajendra Chola. 4
- (g) Write short note on Raja Raja Chola. 4
- (h) Write short note on religious condition during Chola dynasty. 4

Bachelor of Performing Arts (BPA—I) (Semester—II) Examination

HERITAGE OF INDIAN ARTS AND CULTURE--III

(Compulsory Subject)

Time : Three Hours]

{Maximum Marks : 80

(मराठी माध्यम)

सूचना :— सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. आंध्र-सातवाहन घराण्यावर निबंध लिहा 16
किंवा
कुषाण साम्राज्याचे भारतीय इतिहासातील योगदान याविषयी विस्तृत चर्चा करा. 16
2. गुप्त घराण्यावर निबंध लिहा 16
किंवा
वाकाटक घराण्याचे कला आणि साहित्यातील योगदानाविषयी विस्तृत चर्चा करा. 16
3. खालील प्रश्नांच्या रिकाम्या जागा योग्य पर्याय निवडून भरा.
(a) _____ हा वर्धन राजघराण्याचा संस्थापक होय 1
(1) प्रभाकर (2) राज्यवर्धन
(3) हर्ष (4) बाणभट्ट
(b) ठाणेसर हे _____ राजघराण्याच्या राजधानीचे ठिकाण होते 1
(1) वर्धन (2) सातवाहन
(3) गुप्त (4) वाकाटक
(c) _____ हि तीचा पती प्रभाकर वर्धनच्या मृत्यूनंतर सती गेली. 1
(1) यशोमती (2) यशोधरा
(3) उर्वशी (4) रंभा
(d) _____ हा वर्धन घराण्याचा सर्वप्रसिद्ध राजा होय. 1
(1) हर्ष (2) राज्यवर्धन
(3) प्रभाकर (4) बाणभट्ट
(e) _____ ह्याचा राजा शशांक ने युद्धात खून केला 1
(1) राज्यवर्धन (2) हर्ष
(3) प्रभाकर (4) बाणभट्ट
(f) राज्यवर्धन हा _____ चा मोठा भाऊ होता 1
(1) हर्ष (2) बाणभट्ट
(3) प्रभाकर (4) यशोमती

- (g) राज्यश्री ही _____ ची बहिण होय. 1
(1) हर्ष (2) बाणभट्ट
(3) यशोमती (4) प्रभाकर
- (h) हर्षवर्धन _____ ला राजगादीवर आला. 1
(1) इ.स. 606 (2) इ.स. 610
(3) इ.स. 506 (4) इ.स. 706
- (i) _____ हा चीनी प्रवासी हर्षवर्धनाच्या राजवटीत भारतात आला होता. 1
(1) ह्यू-एन-त्संग (2) इत्सिंग
(3) फाहियान (4) मिंग
- (j) ह्यू-एन-त्संग याने _____ या विद्यापीठात अध्ययन व अध्यापन केले होते. 1
(1) नालंदा (2) विक्रमशिला
(3) उडन्तपूरी (4) वल्लभी
- (k) ह्यू-एन-त्संग भारतात _____ या दरम्यान आला होता. 1
(1) इ.स. 630—645 (2) इ.स. 530—545
(3) इ.स. 430—445 (4) इ.स. 730—745
- (l) हर्षवर्धनानी कन्नौज परिषदेचे आयोजन _____ या वर्षी केले होते. 1
(1) इ.स. 643 (2) इ.स. 645
(3) इ.स. 646 (4) इ.स. 647
- (m) _____ हा सम्राट हर्षवर्धनाचा राजदरबारी कवी होता. 1
(1) बाणभट्ट (2) ह्यू-एन-त्संग
(3) नागार्जून (4) इत्सिंग
- (n) बाणभट्ट हा _____ या ग्रंथाचा लेखक होय. 1
(1) हर्षचरित्र (2) इडिका
(3) अर्थशास्त्र (4) कथासरित्सागर
- (o) नालंदा विद्यापीठ हे _____ चे प्रसिद्ध केंद्र होते. 1
(1) महायान (2) हिनयान
(3) वैष्णव (4) शैव
- (p) प्रयाग किंवा मोक्ष परिषदेचे आयोजन _____ यानी इ.स. 643 ला केले होते. 1
(1) हर्ष (2) राज्यवर्धन
(3) प्रभाकर (4) शशांक

4. खालीलपैकी कोणत्याही एक समुहातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा :

- | | |
|---|---|
| (अ) राजा रामचंद्र देव यादव या विषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ब) देवगीरी किल्याविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (क) यादव राजवटीतील साहित्यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ड) यादव राजवटीतील मंदिर स्थापत्य यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |

किंवा

- | | |
|--|---|
| (इ) यादव घराण्याच्या स्थापनेविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (फ) यादव राजवटीच्या पतनाविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ग) यादव राजवटीचे साहित्य क्षेत्रातील योगदान या विषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ह) यादव राजवटीचे कला व स्थापत्यातील योगदानाविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |

5. खालीलपैकी कोणत्याही एक समुहातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा :

- | | |
|--|---|
| (अ) इ.स. सहावे व बाराव्या शतका दरम्यानच्या दक्षिण भारतीय सांस्कृतिक परिस्थितीवर संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ब) चोला राजघराण्यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (क) पांड्या राजघराण्यावर संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ड) इ.स. सहावे व बाराव्या शतकादरम्यानच्या दक्षिण भारतीय कलाविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |

किंवा

- | | |
|---|---|
| (इ) चोला राजवटीतील दक्षिण भारतीय साहित्याविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (फ) राजेन्द्र चोलाविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ग) राजा-राजा चोलाविषयी संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |
| (ह) चोला राजवटीतील धार्मिक परिस्थितीवर संक्षिप्त टिपण लिहा. | 4 |

Bachelor of Performing Arts (BPA—I) (Semester—II) Examination

HERITAGE OF INDIAN ARTS AND CULTURE—III

(Compulsory Subject)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :— सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. आंध्र-सातवाहन घराने पर निबंध लिखिए। 16

अथवा

भारतीय इतिहास में कुषाण साम्राज्य के योगदान के बारे में विस्तृत चर्चा कीजिए। 16

2. गुप्त घराने पर निबंध लिखिए। 16

अथवा

वाकाटक घराने का कला और साहित्य में योगदान के बारे में विस्तृत चर्चा कीजिए। 16

3. निम्नलिखित प्रश्नों के रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए :

(a) वर्धन राजघराने के संस्थापक _____ हैं। 1

(1) प्रभाकर (2) राज्यवर्धन

(3) हर्ष (4) बाणभट्ट

(b) ठाणेर यह _____ राजघराने की राजधानी का ठिकाना था। 1

(1) वर्धन (2) सातवाहन

(3) गुप्त (4) वाकाटक

(c) प्रभाकर वर्धन के देहावसान के बाद _____ सती हुई। 1

(1) यशोमती (2) यशोधरा

(3) उर्वशी (4) रंभा

(d) वर्धन घराने का _____ सुप्रसिद्ध राजा था। 1

(1) हर्ष (2) राज्यवर्धन

(3) प्रभाकर (4) बाणभट्ट

(e) _____ इसका राजा शशांक ने युद्ध में खून किया। 1

(1) राज्यवर्धन (2) हर्ष

(3) प्रभाकर (4) बाणभट्ट

(f) _____ यह राज्यवर्धन का बड़ा भाई था। 1

(1) हर्ष (2) बाणभट्ट

(3) प्रभाकर (4) यशोमती

- (g) राज्यश्री यह _____ की बहन थी। 1
- (1) हर्ष (2) बाणभट्ट
(3) यशोमति (4) प्रभाकर
- (h) _____ को हर्षवर्धन राजगद्दी पर आया। 1
- (1) इ.स. 606 (2) इ.स. 610
(3) इ.स. 506 (4) इ.स. 706
- (i) हर्षवर्धन के राजवट में _____ यह चीनी प्रवासी भारत में आया था। 1
- (1) ह्यू-एन-त्संग (2) इत्सिंग
(3) फाहियान (4) मिंग
- (j) ह्यू-एन-त्संग इन्होंने _____ इस विश्वविद्यालय में अध्ययन व अध्यापन का कार्य किया। 1
- (1) नालंदा (2) विक्रमशिला
(3) उडन्तपुरी (4) वल्लभी
- (k) _____ में ह्यू-एन-त्संग भारत में इस दरम्यान आया था। 1
- (1) इ.स. 630—645 (2) इ.स. 530—545
(3) इ.स. 430—445 (4) इ.स. 730—745
- (l) _____ इस साल में हर्षवर्धन ने कन्नौज परिषद का आयोजन किया था। 1
- (1) इ.स. 643 (2) इ.स. 645
(3) इ.स. 646 (4) इ.स. 647
- (m) _____ यह सम्राट हर्षवर्धन का राजदरबारी कवि था। 1
- (1) बाणभट्ट (2) ह्यू-एन-त्संग
(3) नागार्जुन (4) इत्सिंग
- (n) बाणभट्ट यह _____ इस ग्रंथ का लेखक है। 1
- (1) हर्षचरित्र (2) इडिका
(3) अर्थशास्त्र (4) कथासरितसागर
- (o) नालंदा विश्वविद्यालय यह _____ का प्रसिद्ध केंद्र था। 1
- (1) महायान (2) हीनयान
(3) वैष्णव (4) शैव
- (p) इ.स. 643 में _____ इन्होंने प्रयाग अथवा मोक्षपरिषद का आयोजन किया था। 1
- (1) हर्ष (2) राज्यवर्धन
(3) प्रभाकर (4) शशांक

4. निम्नलिखित में से किसी एक संच के प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- (अ) राजा रामचंद्र देव के बारे में टिपण लिखिए। 4
- (ब) देवगिरी किले के बारे में संक्षेप में लिखिए। 4
- (क) यादवकालीन साहित्य पर संक्षेप में टिपण लिखिए। 4
- (ड) यादवकालीन मंदिर स्थापत्य पर टिपण लिखिए। 4

अथवा

- (इ) यादव घराने के स्थापना के बारे में संक्षिप्त में लिखिए। 4
- (फ) यादव राजवट के पतन के बारे में संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (ग) साहित्य क्षेत्र में यादव राजवट का योगदान संक्षेप में लिखिए। 4
- (ह) कला व स्थापत्य में यादव राजवट का योगदान संक्षेप में लिखिए। 4

5. निम्नलिखित में से किसी एक संच के प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- (अ) इ.स. छठे व बारहवें शतक के दरम्यान के दक्षिण भारतीय सांस्कृतिक परिस्थितियों पर संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (ब) चोल राजघराने पर संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (क) पांड्या राजघराने पर संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (ड) इ.स. छठे व बारहवें शतक के दरम्यान के दक्षिण भारतीय कला पर टिपण लिखिए। 4

अथवा

- (इ) चोल राजवट के दक्षिण भारतीय साहित्य के बारे में संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (फ) राजेंद्र चोल के बारे में संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (ग) राजा-राजा चोल के बारे में संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4
- (ह) चोलकालीन धार्मिक परिस्थितियों पर संक्षिप्त टिपण लिखिए। 4