AT - 1584

LL. B. Fifth Semester (Five Years Degree Course) Examination

REGIONAL LANGUAGE : MARATHI

Paper - II

(USC - 40243)

P. Pages: 2

वेळ : तीन तास।

[एकूण गुण : 80

सूचना: (1) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

- (2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत
- पुढीलपैकी कोणत्याही एका विषयावर निबंध लिहा :—
 - (अ) वाचनाचे महत्त्व.
 - (ब) खरे रात्यवर्तनी
 - (क) शांती : जीवनाचा महामंत्र.

20

- 2. खालीलपैकी कोणत्याही दोन प्रश्नाची उत्तरे लिहा :—
 - (अ) 'इतकी वर्ष झालीत आपल्या संसाराला' या कवितेचे रसग्रहण करा.
 - (ब) 'आतंक' या कवितेतील जीवन वास्तव तुमच्या शब्दात लिहा.
 - (क) 'रक्तलाट' मधून जुने दलित जीवन आणि नव्या दलित जीवनाच्या अपेक्षेचे वर्णन कवीने कसे केले आहे.
 - (ड) 'वामांगी' कवितेतून रूक्मिणीची व्यथा कवीने कशी मांडली आहे ?
- 3. खालीलपैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा :—

'अ' गट

- (अ) जातीभेदाने भारतीय समाजाची स्थिती कशी झाली ?
- (ब) वि. रा. करंदीकरांनी जीवनमूल्याचे महत्त्व कसे पटवून दिले आहे ?
- (क) सुट शिवतांना लेखकाला कोणत्या अडचणी आल्या ?
- (ड) कवीने 'दीपज्योतीस' कोणाला संबोधले आहे ? व का ?

AT - 1584

P.T.O.

'ब'गट

- (य) 'परगयदान' हा सर्व मानव जातीच्या कल्याणाचा जाहीरनामा आहे या विधानाची चर्चा करा.
- (र) घनश्यामला रानवटाच्या घरी रात्रीवा निवारा का घ्यावा लागला ?
- (ल) इनामदाराने तात्यावर काठी का फिरवली ? त्याचा परिणाम काय झाला ?
- (व) सागराच्या रौद्ररूपाचे वर्णन वि. वा. शिरवाडकरांनी कसे केले आहे ? 20
- खालीलपैकी कोणत्याही एका गटातील प्रश्नांची उत्तरे लिहा :—

'अ' गट

- (अ) सारांशलेखन कसे करावे ? यासंबंधीची कोणती सूत्रे सांगता येतील ?
- (ब) भाषांतरासाठी कोणत्या गोष्टींची आवश्यकता असते ?
- (क) पत्रलेखनाचे प्रमुख घटक कोणते ? त्याची वैशिष्टचे कोणती ?
- (ड) 'हेतुमूलकता' हे भाषेचे वैशिष्टच कसे असते ?

'ब' गट

- (य) कार्यालयीन कामकाजात मराठीचे स्थान काय असते ?
- (र) सारांशलेखन करतांना कोणती काळजी घेतली पाहिजे ?
- (ल) विद्युत पुरवठा अनियमित होत असल्याची तक्रार अधिक्षक अभियंता यांचेकडे करा.
- (व) खालील इंग्रजी उताऱ्याचे मराठीत भाषांतर करा :---

In that part of the world no one even knew what crutches were. You were well or you died, so to speak. You crawled or you walked or you lay still on earth.

Then this thing struck me but no one in our area knew what to do. I pointed out fingers to the road seen through my window. But no one understood my desire to walk. At last I called in a carpenter. Dad and I tried to explain him what we meant by a crutch. We tried to tell him; we tried to draw pictures. It was no use.

We finally sent out some wood and made the crutches ourselves. When I put them under my arms and walked across the veranda what a moment of victory that was!



2

130

NT-1584