

AU-2334-Add

M.A. Part-I (Semester-II) Examination

PALI & PRAKRIT

(Suttapitak Literature)

Paper—1

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

Note :— Write answer in your own medium.

सूचना :— स्वीकृत माध्यमातून उत्तरे लिहा

सूचना :— स्वीकृत माध्यम में उत्तर लिखिये।

1. (अ) Translate any **ONE** from the following :

10

हाचीनचैकी कोणत्याही एकाचे भाषांतर करा :

निम्नलिखित में से किसी एक का अनुवाद कीजिये :

एक समय भगवा कोसलेसु चरिक्कं चरमानो महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पयगमेहि भिक्खुसङ्गेहि येन सालवत्तिक्कं सद्धवत्तिरि तेन लो पत्तं समयेन ब्रह्मणे सालवत्तिकं अक्कावसति सत्तुत्तरं नत्तिक्कं दुदकं सद्धक्कं सद्धभेणं रद्ध पयमेदिता कोसलेन दित्तं सद्धक्कं ब्रह्मदेव्यं तेन लो पत्तं समयेन लोहेअवत्तं ब्राह्मणस्स एवरूप पापकं दिङ्गित उपत्तं होति—इध सत्तणे वा ब्रह्मणे वा कुत्तं धम्मं अधिगच्छेय्यं, कुत्तं धम्मं अधिगच्छं न परस्स आयेयेय्यं किञ्चि परे परस्स करिस्सति नेय्यथापि तान् पुत्तं वरधत्तं छिन्दिता अक्कं त्वं वरधत्तं करेय्य एवमप्यस्मिं सद्धक्कं लोभधम्मं वप्पमि किञ्चि परे परस्स करिस्सतीं ति।

OR/किंवा/अथवा

अथ लो वसेद्धो नागवो एवमाह—अयमेव उज्जुमणो, अयमज्जसाधरो निष्पत्तिको निष्पाति तज्जकरस्स ब्रह्मसहव्यताय खाय अक्कतो ब्रह्मणेन नेक्कजरसतिता ति नागवोपि नागवो एवमाह—“अयमेव उज्जुमणो, अयमज्जसाधरो निष्पत्तिको, निष्पाति तज्जकरस्स-ब्रह्मसहव्यताय खाय अक्कतो ब्रह्मणेन तत्तक्कलेना, ति। तेव लो अत्तक्खि वसेद्धो नागवो भारद्वाजं नाणव सज्जोत्तु न पत्तं अत्तक्खि भारद्वाजो नागवोपि अमेद्धं सापत्तं सज्जापेत्तुं ”

(घ) Explain the 'Sutta-Pitaka'.

6

सुत्तपिटक के महत्व लिखिए।

सुत्तपिटक का महत्व लिखिए।

OR/किंवा/अथवा

Explain the 'Tipitaka Literature'

तिपिटक साहित्य विषयी स्पष्टीकरण लिखिए।

तिपिटक साहित्य के बारे में लिखिए।

2. (अ) Write the explain of 'Majjhimanikaya'.

10

मज्झिमनिकाय ग्रंथके महत्व लिखिए।

मज्झिमनिकाय ग्रंथ के महत्व लिखिए।

OR/किंवा/अथवा

Write the explain of 'Tevijjasutta'

तेविज्ज सुत्त के विषयी स्पष्टीकरण लिखिए।

तेविज्ज सुत्त के विषय में स्पष्टीकरण लिखिए।

(ब) Write the explain of 'Mulpariyay Sutta'.

6

मूलपरिचय सुत्त या विषयी स्पष्टीकरण लिखिए।

मूलपरिचय सुत्त के विषय में लिखिए।

OR/किंवा/अथवा

Explain the 'Sabbasav Sutta'.

सबबसव सुत्त विषयी स्पष्टीकरण लिखिए।

सबबसव सुत्त के बारे में लिखिए।

3. Explain the place of 'Dighanikaya'.

16

दिगनिकाय ग्रंथके स्थान स्पष्ट करिए।

दिगनिकाय ग्रंथ के स्थान स्पष्ट कीजिए।

OR/किंवा/अथवा

Write a importance of Majjhiman kay in Suttapitak.

मज्झिमनिकाय ग्रंथके सुत्तपिटकसाहित्य महत्व लिखिए।

मज्झिमनिकाय ग्रंथ के सुत्तपिटक में महत्व विषय कीजिए।

4. (अ) विष्णुसहस्रनाम प्रश्न सोडवा (कोणतेही दोन) . 8

विष्णुसहस्रनाम प्रश्न लिखिये :

- (1) दिक्पतिजाय
- (2) नाक्षत्रिय सुत
- (3) नार संयुक्त
- (4) संयुक्त निकष

(ब) Explain the summary of 'Dhammachetiysutta'. 8

'धम्मचेतियसुत्ता' सारांश लिहा

'धम्मचेतियसुत्ता' का सारांश लिखिये .

OR/किंवा/अथवा

Explain the summary of 'Marsayyuct'

'नार संयुक्ताय' सारांश लिहा.

'नार संयुक्त' का सारांश लिखिये .

5. चतुर्विध प्रश्न सोडवा (12 पैकी 8) : 16

(1) जग निर्व्याध दुःखंसा _____ भेटले

- | | |
|------------------|------------------|
| (अ) शरानसी मध्ये | (ब) शरानसी मध्ये |
| (क) वैशाली मध्ये | (ड) शरीपतन मध्ये |

(2) सुत्तपिटकाच्या तिसऱ्या पत्राचे नाव _____ आहे.

- | | |
|-----------------|------------------|
| (अ) दिक्पतिजाय | (ब) संयुक्तनिकाय |
| (क) मज्झिमनिकाय | (ड) सुद्धनिकाय |

(3) 'सुब्बासव सुत्त' _____ निकायाला आहे

- | | |
|------------------|-----------------|
| (अ) निबिंदनसुत्त | (ब) दिक्पतिजाय |
| (क) धम्मजय | (ड) मज्झिमनिकाय |

(4) प्रधान बौद्ध संघीत _____ या ठिकाणी आयोजित करण्यात आले

- | | |
|--------------|------------|
| (अ) कुशीनारा | (ब) राजगृह |
| (क) वैशाली | (ड) चम्परा |

- (5) चार अर्थ सत्य न विधान _____ येवतात आहे
- (अ) सत्यार्थीय भिन्नत्व (ब) लोचिगुण
- (क) यथा (ड) उचेल
- (6) सुसंगितकामातील सुसंगीत सुसंगत _____ या उचेलीने झालेले आहे
- (अ) येन जो येन (ब) यदा उचेली
- (क) एव मे सुत (ड) सुत पर यदा होमी
- (7) सुसंगितक का उच _____ कसक पर आहे
- (अ) सुतय (ब) द्वितीय
- (क) प्रथम (ड) त्रैतीकी नही
- (8) सुसंगितकामातील विनयसंगितकामाचे _____ निकष आहे
- (अ) सुत (ब) सिद्ध
- (क) विनय (ड) त्रैतीकी नही
- (9) सुसंगितकामातील सुसंगितकामाचे _____ सुत आहे
- (अ) 10 (ब) 12
- (क) 15 (ड) 9
- (10) सुसंगितकामातील विनयसंगितक आणि अविनयसंगितक यांचा माला सुसंगितकामाचे _____ सुत आहे
- (अ) विनयसंगितक (ब) अविनयसंगितक
- (क) प्रथम (ड) त्रैतीकी नही
- (11) सुसंगितकामातील सुसंगीत _____ निकष आहे
- (अ) 10 (ब) 7
- (क) 5 (ड) 3
- (12) सुसंगितक का सुत _____ आहे
- (अ) विनयसंगितक (ब) अविनयसंगितक
- (क) विनयसंगितक (ड) अविनयसंगितक