

AU-2329

M.A. (Part—I) Semester-II Examination
URDU
(Fiction and Drama)
Paper-4

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

- ہدایات : ۱۔ صرف پانچ سوالوں کے جواب مطلوب ہیں۔
۲۔ تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں۔

سوال نمبر ۱۔ ”ایک چادر میلی سی“ کے پیش نظر راجندر سنگھ بیدی کی ناول نگاری کا جائزہ لیجئے۔

یا

رانو کا کردار تفصیل سے لکھئے۔

سوال نمبر ۲۔ کرشن چندر کے افسانہ نگاری کی خصوصیت تحریر کیجئے۔

یا

کرشن چندر کے افسانوں کا اسلوب تحریر کیجئے۔

سوال نمبر ۳۔ طنز و مزاح اور مشتاق احمد یوسفی کا رشتہ تحریر کیجئے۔

یا

مشتاق احمد یوسفی کی تخلیق زرگزشت پر تبصرہ کیجئے۔

سوال نمبر ۴۔ ڈرامہ پردہ غفلت میں ڈاکٹر عابد حسین نے وقت کے ساتھ زندگی کے تغیر پذیر قدروں کو کس طرح پیش کیا؟ تفصیل سے بیان کیجئے۔

یا

ڈرامہ کے عنصروں میں سے کسی ایک کے پیش نظر پردہ غفلت کا احاطہ کیجئے۔

سوال نمبر ۵۔ کسی ایک عنوان پر نوٹ لکھئے۔

۱۔ افسانہ اور ناول

۲۔ ادبی طنز و مزاح

۳۔ فکشن میں عورتوں کے مسائل کی ترجمانی

۴۔ افسانہ جراحی کا تجزیہ

