

AU-2098

M.A. (Part—I) (Old) Examination

MARATHI

विशेष वाङ्मय प्रकार : कादंबरी

Paper—III (A)

वेळ : तीन तास]

[एकूण गुण : 100

सूचना :—सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. कादंबरी म्हणजे काय ? ते सांगून कादंबरीच्या घटकांची सविस्तर चर्चा करा.

किंवा

‘पण लक्षात कोण घेतो’ या कादंबरीतील यमूच्या दुरवस्थेचे चित्रण करा.

2. ‘भूमी’ कादंबरीतील मैथिलीचे स्वभावचित्र रेखाटा

किंवा

‘स्वतः केलेल्या चुकानुछेच न्यायचा निसर्ग, नियती व दृष्टप्रवृत्तीच्या फेऱ्यात पुरता अडकतो’ ‘हाल्या-हाल्या दुष्ट दे !’ कादंबरीच्या आधारे या विधानाचा परामर्श घ्या.

3. ‘भिरुड’ मधील सवर्गाचा संघर्ष हा वर्धस्वसाठीचा तर दलित्याचा संघर्ष हा आपली अभिमत मिष्टविण्यासाठीचा आहे’ या विधानाचा परामर्श घ्या.

किंवा

‘निशानी डावा आंगठा’ मधून साक्षरता अभियान यशस्वी करण्यासाठी शिक्षकांनी केलेल्या करामतीचा आढावा घ्या

4. ‘भंडवलदरांच्या हितसाठीच भूमिपुत्रांचे प्रेरण जेले जाते’ हे वास्तव ‘रसईडेड’ मधून असे पुढागार झाले आहे ? चर्चा करा.

किंवा

वैज्ञानिक कादंबरीच्या निरुज्ज्वल ‘व्हायरस’ ही कादंबरी कितपत यशस्वी झाली आहे ? चर्चा करा

5. 'हाट'ची आत्महत्या म्हणजे जागतिक म्हणुद्धाने रणमणाबाहेर धेतलेला बली होय. या दिवसाची सत्यता पटवून द्या.

किंवा

खालीलपैकी दोहोपम विवेचक टिप लिहा :—

- (1) निशाची हाडा आंगठ्य — रंगनाथ डुकरे
- (2) भिरुड भाषाशैली.
- (3) मग लक्षात कोण येतो ... सुधारणावडी विचार
- (4) हाव्या काव्या दुधू दे ' — गानजोका
- (5) भूमी — मिलिंद