

AU-2168

M.A. (Part—I) Examination
YOGASHASTRA
Paper—II
(Recent Trends in Yoga)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

Note :— (1) Solve ALL questions.

(2) All questions carry equal marks.

1. Write historical background of Patanjali Vidyapith. Explain its role in the development and propagation of Yoga in India. 15

OR

Explain the contribution of Morarji Desai National Institution of Yoga in organising the first International Yoga Day in India. 15

2. Write characteristics of various Yoga courses of Sant Gadge Baba Amravati University run under the faculty of education (any edn.) and faculty of social sciences in its affiliated colleges. 15

OR

Explain the nature of practice teaching, practical and theory examinations of various Yoga courses of Sant Gadge Baba Amravati University Amravati. 15

3. Explain the terms — Seminar, Symposia and Workshop with its specific specialities. 15

OR

Explain the differences amongs textbook, reference book and journals of Yoga. 15

4. List down various methods of Yoga teaching and explain demonstration method and orientation method with merits and demerits. 15

OR

Classify the teaching aids and write necessary precautions for the use of teaching aids. 15

5. Prepare suitable advertisement of Yoga camp for propagation and write a news of completed camp for newspaper. 15

OR

Explain in brief (any *three*) :

- (a) Yoga lecture series
- (b) Tools of propagation
- (c) News writing technique
- (d) Merits and demerits of Yoga programme on television.

5×3=15

AU-2168

M.A. (Part—I) Examination
YOGASHASTRA
Paper—II
(Recent Trends in Yoga)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न सोडवा.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. पातंजली विद्यापीठाची ऐतिहासिक पृष्ठभूमी लिहा. भारतातील योगाच्या विकासात आणि प्रचारात त्याची भूमिका स्पष्ट करा. 15

किंवा

प्रथम आंतरराष्ट्रीय योग दिनाच्या आयोजनात मोरारजी देसाई राष्ट्रीय योग संस्थान चे योगदान स्पष्ट करा. 15

2. संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाच्या शिक्षण (शा.श्रीक्षण) आणि समाज विज्ञान शाखांशी संगतगतीत महाविद्यालयातील विविध योग अभ्यासक्रमांची वैशिष्ट्ये लिहा. 15

किंवा

संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठाच्या विविध योग अभ्यासक्रमाच्या अध्यापन सराव, प्रात्यक्षिक आणि सैद्धांतिक (लेखी) परिक्षांचे स्वरूप स्पष्ट करा. 15

3. परिसंवाद, संगोष्ठी आणि कार्यशाळा ह्या संज्ञा त्यांच्या वैशिष्ट्यासह स्पष्ट करा. 15

किंवा

पाठ्यपुस्तक, संदर्भपुस्तक आणि वार्तापत्र (जर्नल) ह्यामधील फरक स्पष्ट करा. 15

4. योग अध्यापनाच्या विविध पद्धतींची यादी तयार करा आणि प्रात्यक्षिक पद्धति व उद्बोधन पद्धती ह्यांना त्यांच्या गुण-दोषासह स्पष्ट करा. 15

किंवा

अध्यापन साहित्याचे वर्गीकरण करा आणि अध्यापन साहित्याचा उपयोग करण्यासाठी आवश्यक दक्षता लिहा. 15

5. योग शिबिराच्या प्रचारासाठी योग्य जाहिरात तयार करा आणि पूर्ण झालेल्या योग शिबिराची वर्तमान पत्रासाठी बातमी लिहा. 15

किंवा

थोडक्यात स्पष्ट करा (कोणतेही तीन) :

(अ) योग व्याख्यानमाला

(ब) प्रचाराची साधने

(क) बातमी लेखन तंत्र

(ड) दूरदर्शन वरील योग कार्यक्रमाचे गुण-दोष.

5×3=15

M.A. (Part—I) Examination
YOGASHASTRA
Paper—II
(Recent Trends in Yoga)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 75

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :—(1) सभी प्रश्न हल कीजिये।

(2) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. पतंजलि विद्यापीठ की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि लिखिये। उसकी भारत में योग विकास और योग प्रचार में भूमिका स्पष्ट कीजिये। 15

अथवा

प्रथम अंतर्राष्ट्रीय योग दिन के आयोजन में मोरारजी देसाई राष्ट्रीय योग संस्थान का योगदान स्पष्ट कीजिये। 15

2. संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ के शिक्षण संकाय और समाज विज्ञान संकाय से संलग्नित महाविद्यालयों के विविध योग अभ्यासक्रमों की विशेषताएं लिखिये। 15

अथवा

संत गाडगे बाबा अमरावती विद्यापीठ के विविध योग अभ्यासक्रमों के अध्यापन अभ्यास, प्रात्यक्षिक और सैद्धांतिक (लेखी) परीक्षाओं का स्वरूप स्पष्ट कीजिये। 15

3. परिसंवाद, संगोष्ठी और कार्यशाला इन संज्ञाओं को उनकी विशेषताओं के साथ स्पष्ट कीजिये। 15

अथवा

पाठ्यपुस्तक, संदर्भपुस्तक और वार्तापत्र (जर्नल) इनके आपसी अंतर (भेद) को स्पष्ट कीजिये। 15

4. योग अध्यापन के विभिन्न पद्धतियों की सूची बनाइये और प्रात्यक्षिक पद्धति और उद्बोधन पद्धति को उनके गुण-दोषों के साथ स्पष्ट कीजिये। 15

अथवा

अध्यापन सामग्री का वर्गीकरण कीजिये और अध्यापन सामग्री का उपयोग करते समय आवश्यक सावधानियों को लिखिये। 15

5. योग शिबिर के प्रचार हेतु उचित विज्ञापन तैयार कीजिये और पूर्ण हुये योग शिबिर की वृत्तपत्र के लिये वार्ता लिखिये। 15

अथवा

संक्षेप में स्पष्ट कीजिये (किन्हीं तीन को) :

(अ) योग व्याख्यान माला

(ब) प्रचार के साधन

(क) वार्ता लेखन तंत्र

(ड) दूरदर्शन के योग संबंधी कार्यक्रमों के गुण-दोष।

5×3=15

