

AU-2260

M.A. (Part—II) Examination
GENDER & WOMEN'S STUDIES
Paper—IV
(Feminist Research Methodology)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

Note :—(1) All questions are compulsory.

(2) All questions carry equal marks.

1. What is meant by Feminist Research Methodology ? Also explain Sandra Harding's writings about Feminist Research Methodology.

OR

Explain the writings of Maria Miss regarding developing Research Methodology for Feminist Research.

2. Answer the following questions :—

- (a) Problem formulation in Feminist Research.
- (b) Observation method.
- (c) What is meant by data collection ?
- (d) Secondary data collection.

OR

- (e) Primary Data.
- (f) Rare Manuscripts.
- (g) Procedure in problem formulation.
- (h) Importance of data collection.

3. Answer the following questions :—

- (a) Meaning of Research design.
- (b) Importance factors in descriptive research design.
- (c) Analytical Research design.
- (d) Important conditions of Experimental research design.

OR

- (e) Diagnostic Research design.
 - (f) Practical Research design.
 - (g) Objectives of Analytical Research design.
 - (h) Importance conditions of Research design.
4. Folk Literature is an important information source in Feminist Research. Explain.

OR

Re-reading of Literature through the perspective of Feminist Research. — Discuss.

AU-2260

M.A. (Part—II) Examination
GENDER & WOMEN'S STUDIES
Paper—IV
(Feminist Research Methodology)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

(मराठी माध्यम)

सूचना :—(1) सर्व प्रश्न आवश्यक आहेत.

(2) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. स्त्रीवादी संशोधन पद्धती म्हणजे काय ? ते सांगून सॅन्ड्रा हार्डिंग यांची स्त्रीवादी संशोधन पद्धतीबाबतची मांडणी स्पष्ट करा.

किंवा

स्त्रीवादी संशोधनासाठी संशोधन पद्धतीशास्त्र विकसित करण्याच्या दिहोने जाण्यासंदर्भात मारिया मिस यांची मांडणी स्पष्ट करा.

2. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा :—

- (अ) स्त्रीवादी संशोधनातील समस्या सूत्रण.
- (ब) निरीक्षण पद्धती.
- (क) तथ्यसंकलन म्हणजे काय ?
- (ड) द्वितीयक तथ्य.

किंवा

- (इ) प्राथमिक तथ्य.
- (फ) दुर्मिक हस्तलिखिते.
- (ग) समस्यासूत्रणातील प्रक्रिया.
- (ह) तथ्यसंकलनाचे महत्व.

3. खालील प्रश्नांची उत्तरे लिहा :—

- (अ) संशोधन आराखड्याचे महत्त्व
- (ब) वर्णनात्मक संशोधन आराखड्यातील आवश्यक गोष्टी.
- (क) अन्वेषणात्मक आराखडा.
- (ड) प्रयोगात्मक आराखड्याच्या आवश्यक अटी.

किंवा

- (इ) निदानात्मक संशोधन आराखडा.
- (फ) व्यवहार्य संशोधन आराखडा
- (ग) अन्वेषणात्मक आराखड्याचे उद्देश.
- (ह) संशोधन आराखड्याच्या आवश्यक अटी.

4. लोकसाहित्य हे स्त्रीवादी संशोधनातील महत्त्वाचे माहितीस्रोत ठरते, स्पष्ट करा.

किंवा

स्त्रियांच्या साहित्याचे स्त्रीवादी साहित्याच्या दृष्टीने पुनर्वचन, यावर चर्चा करा.

AU-2260

M.A. (Part—II) Examination
GENDER & WOMEN'S STUDIES
Paper—IV
(Feminist Research Methodology)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 100

(हिन्दी माध्यम)

सूचना :—(1) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(2) सभी प्रश्नों के लिए समान गुण हैं।

1. नारीवादी अनुसंधान पद्धति का अर्थ समझाएँ। एवं सैन्ड्रा हार्डिंग द्वारा नारीवादी अनुसंधान पद्धति पर किए गए विवेचन को स्पष्ट कीजिए।

अथवा

नारीवादी अनुसंधान हेतु अनुसंधान पद्धतिशास्त्र विकसित करने की दिशा के संदर्भ में मारिया मिस द्वारा किया गया विवेचन स्पष्ट कीजिए।

2. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :—

- (अ) नारीवादी अनुसंधान में समस्यासूत्रण।
- (ब) निरीक्षण पद्धति।
- (क) तथ्यसंकलन का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- (ड) द्वितीयक तथ्य।

अथवा

- (इ) प्राथमिक तथ्य।
- (फ) दुर्लभ हस्तलिखित।
- (ग) समस्यासूत्रण में प्रक्रिया।
- (ह) तथ्यसंकलन का महत्व।

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :—

- (अ) अनुसंधान रूपरेखा का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- (ब) वर्णनात्मक अनुसंधान रूपरेखा में आवश्यक बातें।
- (क) अन्वेषणात्मक रूपरेखा।
- (ड) प्रयोगात्मक रूपरेखा में आवश्यक शर्तें।

अथवा

- (इ) निदानात्मक संशोधन रूपरेखा।
- (फ) व्यवहार्थ संशोधन रूपरेखा।
- (ग) अन्वेषणात्मक रूपरेखा का उद्देश्य।
- (ह) अनुसंधान रूपरेखा में आवश्यक शर्तें।

4. लोकसाहित्य नारीवादी अनुसंधान में जानकारी का महत्वपूर्ण स्रोत प्रतीत होता है, स्पष्ट कीजिए।

अथवा

नारीवादी साहित्य के दृष्टिकोण से साहित्य का पुनर्पठन, चर्चा कीजिए।